#### (19)日本国特許庁 (JP)

# (12) 公開特許公報(A)

## (11)特許出願公開番号

# 特開平11-215471

(43)公開日 平成11年(1999)8月6日

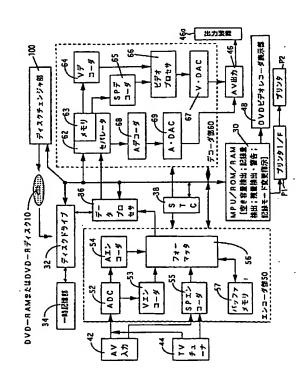
(51) Int.Cl. <sup>5</sup>	識別記号		FΙ			,		
H04N 5/9	3		H0-	4N !	5/93		Z	
G11B 20/1	2		G 1	1 B 20	0/12			
	103						103	
27/0	0			2	7/00		D	
27/1	0			2	7/10		Α	
		審查請求	未請求	蘭求項	の数28	OL	(全 45 頁)	最終質に続く
(21) 出願番号	<b>特願平10-9903</b>		(71)	出願人	000003	078		
					株式会	社東芝		
(22)出願日	平成10年(1998) 1月21日				神奈川	県川崎	市幸区堀川町	J72番地
			(71)	出顧人	000221	029		
					東芝工	ー・ブ	イ・イー株式	<b>C</b> 会社
					東京都	港区新	橋3丁目3番	<b>∳9号</b>
			(72)	発明者	丸山:	晃司		
					神奈川	県川崎	市幸区柳町7	0番地 株式会社
					東芝柳	叮工場	内	
			(72)	発明者	石沢	良之		
					神奈川	県川崎	市幸区柳町7	0番地 株式会社
					東芝柳	叮工場	内	
•			(74)	代理人	弁理士	鈴江	武彦 (夕	16名)
			1					最終頁に続く

#### (54) [発明の名称] 情報記録媒体及び情報記録媒体処理装置

## (57)【要約】

【課題】煩わしい手間を必要とせずに、容易に情報記録 媒体の記録内容に関する情報を表示することが可能な情 報記録媒体処理装置を提供すること。

【解決手段】複数のフレームに相当する複数の画像データを格納する第1のデータ記録領域(DA22)、及び前記複数のフレームの中で縮小表示の対象となる縮小対象フレームに相当する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領域(INFO1)を備えた情報記録媒体(10)を処理する情報記録媒体処理装置において、前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段(30、32、60)と、この再生手段により再生された前記アドレスデータが示す格納場所に格納された画像データに基づき画像を形成する画像形成手段(P2)とを備えている。



#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】複数のフレームに相当する複数の画像デー タを格納する第1のデータ記録領域と、

前記複数のフレームの中で縮小表示の対象となる縮小対 象フレームに相当する画像データの格納場所を示すアド レスデータを格納する第2のデータ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項2】複数のフレームに相当する複数の画像デー タを含む動画データを格納する第1のデータ記録領域

前記動画データに含まれる画像データであって、前記動 画データの再生開始位置の指定に利用されるメニュー画 面に縮小表示される縮小対象フレームに相当する画像デ ータの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2の データ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項3】第1及び第2のチャプターに分けられた動 画データであって、前記第1のチャプターを代表する第 1の代表フレーム、及び前記第2のチャプターを代表す る第2の代表フレームを有する複数のフレームに相当す る複数の画像データを含む動画データを格納する第1の データ記録領域と、

前記動画データに含まれる画像データであって、前記動 画データの再生開始位置を前記第1又は第2のチャプタ ーに指定するときに利用されるメニュー画面に縮小表示 される前記第1及び第2の代表フレームに相当する画像 データの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2 のデータ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項4】複数のフレームに相当する複数の画像デー タを格納する第1のデータ記録領域と、

前記複数のフレームの中で印刷の対象となる印刷対象フ レームに相当する画像データの格納場所を示すアドレス データを格納する第2のデータ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項5】メインフレームに相当するメイン画像デー タ、及びこのメインフレームに続くサブフレームに相当 するサブ画像データを含む動画データを格納する第1の データ記録領域と、

印刷の対象となる前記メインフレームに相当するメイン 画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納する 第2のデータ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項6】所定のデータを格納する第1のデータ記録 領域と、

前記第1のデータ記録領域に格納された前記所定のデー タに関する付録データであって、印刷の対象となる付録 データを格納する第2のデータ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

記付録データが前記画像データに関するデータであるこ とを特徴とする請求項6に記載の情報記録媒体。

【請求項8】所定のデータを格納する第1のデータ記録 領域と、

前記第1のデータ記録領域の容量に関する容量データで あって、印刷の対象となる容量データを格納する第2の データ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項9】所定のデータを格納する第1のデータ記録 10 領域と、

前記第1のデータ記録領域に対する曹換回数に関する曹 換回数データであって、印刷の対象となる曹換回数デー タを格納する第2のデータ記録領域と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項10】複数のフレームに相当する複数の画像デ ータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記複数の フレームの中で縮小表示の対象となる縮小対象フレーム に相当する画像データの格納場所を示すアドレスデータ を格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体 を処理する情報記録媒体処理装置において、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段

この再生手段により再生された前記アドレスデータが示 す格納場所に格納された画像データに基づき画像を形成 する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項11】複数のフレームに相当する複数の画像デ ータを含む動画データを格納する第1のデータ記録領 域、及び前記動画データに含まれる画像データであっ て、前記動画データの再生開始位置の指定に利用される メニュー画面に縮小表示される縮小対象フレームに相当 する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納 する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段

この再生手段により再生された前記アドレスデータが示 す格納場所に格納された画像データに基づき画像を形成 する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

する情報記録媒体処理装置において、

【請求項12】第1及び第2のチャプターに分けられた 動画データであって、前記第1のチャプターを代表する 第1の代表フレーム、及び前記第2のチャプターを代表 する第2の代表フレームを有する複数のフレームに相当 する複数の画像データを含む動画データを格納する第1 のデータ記録領域、及び前記動画データに含まれる画像 データであって、前記動画データの再生開始位置を前記 第1又は第2のチャプターに指定するときに利用される メニュー画面に縮小表示される前記第1及び第2の代表 【請求項7】前記所定のデータが画像データであり、前 50 フレームに相当する画像データの格納場所を示すアドレ

スデータを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報 記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、 前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段 と、

この再生手段により再生された前記アドレスデータが示 す格納場所に格納された画像データに基づき画像を形成 する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項13】複数のフレームに相当する複数の画像デ ータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記複数の 10 フレームの中で印刷の対象となる印刷対象フレームに相 当する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格 納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処 理する情報記録媒体処理装置において、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段

この再生手段により再生された前記アドレスデータが示 す格納場所に格納された画像データに基づき画像を形成 する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項14】メインフレームに相当するメイン画像デ ータ、及びこのメインフレームに続くサブフレームに相 当するサブ画像データを含む動画データを格納する第1 のデータ記録領域、及び印刷の対象となる前記メインフ レームに相当するメイン画像データの格納場所を示すア ドレスデータを格納する第2のデータ記録領域を備えた 情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置におい て、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段

この再生手段により再生された前記アドレスデータが示 す格納場所に格納された画像データに基づき画像を形成 する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項15】所定のデータを格納する第1のデータ記 録領域、及び前記第1のデータ記録領域に格納された前 記所定のデータに関する付録データであって、印刷の対 象となる付録データを格納する第2のデータ記録領域を 備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置に おいて、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段

この再生手段により再生された前記付録データに基づき 画像を形成する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項16】所定のデータを格納する第1のデータ記 録領域、及び前記第1のデータ記録領域の容量に関する 容量データであって、印刷の対象となる容量データを格 納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処 理する情報記録媒体処理装置において、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段 と、

この再生手段により再生された前記容量データに基づき 画像を形成する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項17】所定のデータを格納する第1のデータ記 録領域、及び前記第1のデータ記録領域に対する書換回 数に関する書換回数データであって、印刷の対象となる 曹換回数データを格納する第2のデータ記録領域を備え た情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置におい

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段

この再生手段により再生された前記書換回数データに基 づき画像を形成する画像形成手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項18】前記画像形成手段が、

前記情報記録媒体に画像を形成する形成手段を含むこと を特徴とする請求項10、請求項11、請求項12、請 求項13、請求項14、請求項15、請求項16、請求 20 項17に記載の情報記録媒体処理装置。

【請求項19】前記画像形成手段が、

前記情報記録媒体に添付されるラベルに画像を形成する 形成手段を含むことを特徴とする請求項10、請求項1 1、請求項12、請求項13、請求項14、請求項1 5、請求項16、請求項17に記載の情報記録媒体処理 装置。

【請求項20】前記画像形成手段が、

前記情報記録媒体を収容するカートリッジに画像を形成 する形成手段を含むことを特徴とする請求項10、請求 項11、請求項12、請求項13、請求項14、請求項 15、請求項16、請求項17に記載の情報記録媒体処 理装置。

【請求項21】複数のフレームに相当する複数の画像デ ータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記複数の フレームの中で縮小表示の対象となる縮小対象フレーム に相当する画像データの格納場所を示すアドレスデータ を格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体 を処理する情報記録媒体処理装置において、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する第1の再 40 生手段と、

この第1の再生手段により再生された前記アドレスデー タが示す格納場所に格納された画像データに基づく画像 を再生する第2の再生手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項22】複数のフレームに相当する複数の画像デ ータを含む動画データを格納する第1のデータ記録領 域、及び前記動画データに含まれる画像データであっ て、前記動画データの再生開始位置の指定に利用される メニュー画面に縮小表示される縮小対象フレームに相当

する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納 する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理 する情報記録媒体処理装置において、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する第1の再 生手段と、

この第1の再生手段により再生された前記アドレスデータが示す格納場所に格納された画像データに基づく画像を再生する第2の再生手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項23】第1及び第2のチャプターに分けられた 10動画データであって、前記第1のチャプターを代表する第1の代表フレーム、及び前記第2のチャプターを代表する第2の代表フレームを有する複数のフレームに相当する複数の画像データを含む動画データを格納する第1のデータ記録領域、及び前記動画データに含まれる画像データであって、前記動画データの再生開始位置を前記第1又は第2のチャプターに指定するときに利用されるメニュー画面に縮小表示される前記第1及び第2の代表フレームに相当する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報 20記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、前記情報記録媒体に記録された情報を再生する第1の再

この第1の再生手段により再生された前記アドレスデータが示す格納場所に格納された画像データに基づく画像を再生する第2の再生手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

生手段と、

【請求項24】複数のフレームに相当する複数の画像データを格納する第1のデータ記録領域、及び前記複数のフレームの中で印刷の対象となる印刷対象フレームに相 30当する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する第1の再 生手段と、

この第1の再生手段により再生された前記アドレスデータが示す格納場所に格納された画像データに基づく画像を再生する第2の再生手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項25】メインフレームに相当するメイン画像デ 40 ータ、及びこのメインフレームに続くサブフレームに相当するサブ画像データを含む動画データを格納する第1 のデータ記録領域、及び印刷の対象となる前記メインフレームに相当するメイン画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、

前記情報記録媒体に記録された情報を再生する第1の再 生手段と、

この再生手段により再生された前記アドレスデータが示 50

6

す格納場所に格納された画像データに基づく画像を再生 する第2の再生手段と、

を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項26】所定のデータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記第1のデータ記録領域に格納された前記所定のデータに関する付録データであって、印刷の対象となる付録データを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、

前記第2のデータ記録領域に格納された印刷の対象となる付録データに基づく画像を再生する再生手段を備えた ことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項27】所定のデータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記第1のデータ記録領域の容量に関する容量データであって、印刷の対象となる容量データを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、

前記第2のデータ記録領域に格納された印刷の対象となる容量データに基づく画像を再生する再生手段を備えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

【請求項28】所定のデータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記第1のデータ記録領域に対する書換回数に関する書換回数データであって、印刷の対象となる書換回数データを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、

前記第2のデータ記録領域に格納された印刷の対象となる む事換回数データに基づく画像を再生する再生手段を備 えたことを特徴とする情報記録媒体処理装置。

#### 【発明の詳細な説明】

#### [0001]

【発明の属する技術分野】この発明は、所定の情報の記録を担うDVD(デジタルバーサタイルディスク)-RAM(ランダムアクセスメモリ)などの情報記録媒体に関する。また、この発明は、情報記録媒体に記録された情報の再生、及び情報記録媒体に対する情報の記録を行う情報記録媒体処理装置に関する。

### [0002]

【従来の技術】現在、映像(動画)や音声等を記録した 光ディスクを再生するシステムが開発され、LD(レー ザディスク)あるいはビデオCD(ビデオコンパクトディスク)などの光ディスクの様に、映画ソフトやカラオ ケ等を再生する目的で、一般に普及している。これら光 ディスクの表面には、通常、タイトルなどの記録内容を 示す情報がプリントされている。さらに、これら光ディ スクのパッケージには、通常、タイトルなどの記録内容 を示す情報が添付されている。これにより、光ディスク を再生しなくても、この光ディスクの記録内容を知るこ とができるようになっている。

0 【0003】また、近年では、国際規格化したMPEG

2(ムービングピクチャエキスパートグループ)方式を使用し、AC-3(デジタルオーディオコンプレッション)その他のオーディオ圧縮方式を採用したDVD(デジタルバーサタイルディスク)規格が提案された。このDVD規格には、再生専用のDVDビデオ(またはDVD-ROM)、ライトワンスのDVD-R、反復読み書き可能なDVD-RW(またはDVD-RAM)が含まれる。

【0004】DVDビデオ(DVD-ROM)の規格は、MPEG2システムレイヤに従って、動画圧縮方式 10としてはMPEG2、音声記録方式としてはリニアPC Mの他にAC3オーディオおよびMPEGオーディオをサポートしている。さらに、このDVDビデオ規格は、字幕用としてビットマップデータをランレングス圧縮した副映像データ、早送り巻き戻しデータサーチ等の再生制御用コントロールデータ(ナビゲーションデータ)を追加して構成されている。また、この規格では、コンピュータでデータを読むことが出来るように、ISO9660およびUDFブリッジフォーマットもサポートしている。 20

【0005】 DVDビデオ (DVD-ROM) に用いられる光ディスク (DVD-ROMディスク) は、現在のところ、片面1層の12cmディスクで、およそ4.7 GB (ギガバイト) の記憶容量を持っている。片面2層ではおよそ9.5 GBの記憶容量があり、両面2層ではおよそ18 GBの大容量記録が可能となっている(波長650 nmのレーザを読み取りに使用した場合)。

【0006】一方、DVD-RW (DVD-RAM)に用いられる光ディスク (DVD-RAMディスク)は、現在のところ、12cmディスクで、片面およそ2.6GB (ギガバイト)の記憶容量を持っており、両面では5.2GBの容量がある。現在実用化されているDVD-RAMディスクは、対応するサイズのDVD-ROMディスクより記憶容量が小さい。しかしながら、DVD-RAMディスクの容量を拡大する技術開発は絶えずなされており、近い将来、片面4.7GB以上の記憶容量を持つDVD-RAMディスクが実用化されるのは間違いない。

【0007】とはいえ、高画質が得られるMPEG2のビデオファイルはデータサイズが大きいため、現状のDVD-RAMディスク(片面2.6GBディスクまたは両面5.2GBディスク)では、記録可能な時間が充分とはいえない(2.6GBディスクで約1時間、5.2GBディスクで約2時間)。

【0008】DVD-RAMディスクには、ユーザが自由にデータを記録することができため、ディスクの表面には、通常、記録内容を示す情報はプリントされていない。同様の理由から、DVD-RAMディスクのパッケージには、通常、記録内容を示す情報はプリントされていない。

R

【0009】 DVD-RAMディスクの外観を一見しただけで、このディスクの記録内容を知ることができるようにするには、例えば、次のような処置が必要とされる。まず、ユーザが、DVD-RAMディスクに記録されている記録内容を把握する。さらに、ユーザが、DVD-RAMディスクの記録内容を示す情報を作成する。そして、ユーザが、DVD-RAMディスクの記録内容を示す情報をディスクの表面に書込む。又は、ユーザが、DVD-RAMディスクの記録内容を示す情報をディスクのパッケージに添付する。

## [0010]

【発明が解決しようとする課題】上記したように、DVD-RAMディスクには記録内容に関する情報がプリントされていないため、ディスクの外観を一見しただけでは、光ディスクの記録内容を知ることができないという問題があった。

【0011】また、DVD-RAMディスクの外観を一見しただけで、光ディスクの記録内容を知ることができるようにするには、ユーザがディスクに対して所定の処置を施す必要があった。

【0012】この発明の目的は、情報記録媒体(DVD-RAMディスク)の再生及び煩わしい手間を必要とせずに、容易に情報記録媒体の記録内容に関する情報を表示することが可能な情報記録媒体処理装置を提供することにある。

【0013】また、この発明の目的は、情報記録媒体の 再生及び煩わしい手間を必要とせずに、容易に情報記録 媒体の記録内容に関する情報を表示するという目的の達 成に貢献することが可能な情報記録媒体を提供すること 30 にある。

#### [0014]

【課題を解決するための手段】上記課題を解決し目的を 達成するために、この発明の情報記録媒体及び情報記録 媒体処理装置は、以下のように構成されている。

【0015】この発明の情報記録媒体は、複数のフレームに相当する複数の画像データを格納する第1のデータ記録領域と、前記複数のフレームの中で縮小表示の対象となる縮小対象フレームに相当する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領40 域とを備えている。

【0016】この発明の情報記録媒体は、複数のフレームに相当する複数の画像データを含む動画データを格納する第1のデータ記録領域と、前記動画データに含まれる画像データであって、前記動画データの再生開始位置の指定に利用されるメニュー画面に縮小表示される縮小対象フレームに相当する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領域とを備えている。

【0017】この発明の情報記録媒体は、第1及び第2 のチャプターに分けられた動画データであって、前記第

1のチャプターを代表する第1の代表フレーム、及び前 記第2のチャプターを代表する第2の代表フレームを有 する複数のフレームに相当する複数の画像データを含む 動画データを格納する第1のデータ記録領域と、前記動 画データに含まれる画像データであって、前記動画デー タの再生開始位置を前記第1又は第2のチャプターに指 定するときに利用されるメニュー画面に縮小表示される 前記第1及び第2の代表フレームに相当する画像データ の格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデー 夕記録領域とを備えている。

【0018】この発明の情報記録媒体は、複数のフレー ムに相当する複数の画像データを格納する第1のデータ 記録領域と、前記複数のフレームの中で印刷の対象とな る印刷対象フレームに相当する画像データの格納場所を 示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領域と を備えている。

【0019】この発明の情報記録媒体は、メインフレー ムに相当するメイン画像データ、及びこのメインフレー ムに続くサブフレームに相当するサブ画像データを含む 動画データを格納する第1のデータ記録領域と、印刷の 対象となる前記メインフレームに相当するメイン画像デ ータの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2の データ記録領域とを備えている。

【0020】この発明の情報記録媒体は、所定のデータ を格納する第1のデータ記録領域と、前記第1のデータ 記録領域に格納された前記所定のデータに関する付録デ ータであって、印刷の対象となる付録データを格納する 第2のデータ記録領域とを備えている。

【0021】この発明の情報記録媒体は、所定のデータ を格納する第1のデータ記録領域と、前記第1のデータ 記録領域の容量に関する容量データであって、印刷の対 象となる容量データを格納する第2のデータ記録領域と を備えている。

【0022】この発明の情報記録媒体は、所定のデータ を格納する第1のデータ記録領域と、前記第1のデータ 記録領域に対する曹換回数に関する曹換回数データであ って、印刷の対象となる曹換回数データを格納する第2 のデータ記録領域とを備えている。

【0023】この発明の情報記録媒体処理装置は、複数 のフレームに相当する複数の画像データを格納する第1 のデータ記録領域、及び前記複数のフレームの中で縮小 表示の対象となる縮小対象フレームに相当する画像デー タの格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデ ータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録 媒体処理装置において、前記情報記録媒体に記録された 情報を再生する再生手段と、この再生手段により再生さ れた前記アドレスデータが示す格納場所に格納された画 像データに基づき画像を形成する画像形成手段とを備え

10

のフレームに相当する複数の画像データを含む動画デー タを格納する第1のデータ記録領域、及び前記動画デー タに含まれる画像データであって、前記動画データの再 生開始位置の指定に利用されるメニュー画面に縮小表示 される縮小対象フレームに相当する画像データの格納場 所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ記録領 域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装 置において、前記情報記録媒体に記録された情報を再生 する再生手段と、この再生手段により再生された前記ア ドレスデータが示す格納場所に格納された画像データに 基づき画像を形成する画像形成手段とを備えている。

【0025】この発明の情報記録媒体処理装置は、第1 及び第2のチャプターに分けられた動画データであっ て、前記第1のチャプターを代表する第1の代表フレー ム、及び前記第2のチャプターを代表する第2の代表フ レームを有する複数のフレームに相当する複数の画像デ ータを含む動画データを格納する第1のデータ記録領 域、及び前記動画データに含まれる画像データであっ て、前記動画データの再生開始位置を前記第1又は第2 のチャプターに指定するときに利用されるメニュー画面 に縮小表示される前記第1及び第2の代表フレームに相 当する画像データの格納場所を示すアドレスデータを格 納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処 理する情報記録媒体処理装置において、前記情報記録媒 体に記録された情報を再生する再生手段と、この再生手 段により再生された前記アドレスデータが示す格納場所 に格納された画像データに基づき画像を形成する画像形 成手段とを備えている。

【0026】この発明の情報記録媒体処理装置は、複数 のフレームに相当する複数の画像データを格納する第1 のデータ記録領域、及び前記複数のフレームの中で印刷 の対象となる印刷対象フレームに相当する画像データの 格納場所を示すアドレスデータを格納する第2のデータ 記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体 処理装置において、前記情報記録媒体に記録された情報 を再生する再生手段と、この再生手段により再生された 前記アドレスデータが示す格納場所に格納された画像デ ータに基づき画像を形成する画像形成手段とを備えてい

【0027】この発明の情報記録媒体処理装置は、メイ ンフレームに相当するメイン画像データ、及びこのメイ ンフレームに続くサブフレームに相当するサブ画像デー タを含む動画データを格納する第1のデータ記録領域、 及び印刷の対象となる前記メインフレームに相当するメ イン画像データの格納場所を示すアドレスデータを格納 する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理 する情報記録媒体処理装置において、前記情報記録媒体 に記録された情報を再生する再生手段と、この再生手段 により再生された前記アドレスデータが示す格納場所に 【0024】この発明の情報記録媒体処理装置は、複数 50 格納された画像データに基づき画像を形成する画像形成

手段とを備えている。

【0028】この発明の情報記録媒体処理装置は、所定のデータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記第1のデータ記録領域に格納された前記所定のデータに関する付録データであって、印刷の対象となる付録データを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段と、この再生手段により再生された前記付録データに基づき画像を形成する画像形成手段とを備えている。

【0029】この発明の情報記録媒体処理装置は、所定のデータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記第1のデータ記録領域の容量に関する容量データであって、印刷の対象となる容量データを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段と、この再生手段により再生された前記容量データに基づき画像を形成する画像形成手段とを備えている。

【0030】この発明の情報記録媒体処理装置は、所定 20 のデータを格納する第1のデータ記録領域、及び前記第 1のデータ記録領域に対する曹操回数に関する曹操回数 データであって、印刷の対象となる曹操回数データを格納する第2のデータ記録領域を備えた情報記録媒体を処理する情報記録媒体処理装置において、前記情報記録媒体に記録された情報を再生する再生手段と、この再生手段により再生された前記曹換回数データに基づき画像を形成する画像形成手段とを備えている。

#### [0031]

【発明の実施の形態】以下、図面を参照して、この発明 30 の一実施の形態に係るデジタル情報記録再生システム (情報記録媒体処理装置)を説明する。

【0032】この発明に係るデジタル情報記録再生システムの代表的な一実施の形態として、MPEG2に基づきエンコードされた動画を可変ピットレートで記録・再生する装置、たとえばDVDデジタルピデオレコーダがある。(このDVDデジタルビデオレコーダの具体例については後述する。)

図1は、上記DVDデジタルビデオレコーダに使用される記録可能な光ディスク10の構造を説明する斜視図で 40 ある。

【0033】図1に示すように、この光ディスク10は、それぞれ記録層17が設けられた一対の透明基板14を接着層20で貼り合わせた構造を持つ。各基板14は0.6 mm厚のボリカーボネートで構成することができ、接着層20は極薄(たとえば40 $\mu$ m厚)の紫外線硬化性樹脂で構成することができる。これら一対の0.6 mm基板14を、記録層17が接着層20の面上で接触するようにして貼り合わすことにより、1.2 mm厚の大容量光ディスク10が得られる。

12

【0034】光ディスク10には中心孔22が設けられており、ディスク両面の中心孔22の周囲には、この光ディスク10を回転駆動時にクランプするためのクランプエリア24が設けられている。中心孔22には、図示しないディスクドライブ装置に光ディスク10が装填された際に、ディスクモータのスピンドルが挿入される。そして、光ディスク10は、そのクランプエリア24において、図示しないディスククランパにより、ディスク回転中クランプされる。

10 【0035】光ディスク10は、クランプエリア24の周囲に、ビデオデータ、オーディオデータその他の情報を記録することができる情報エリア25を有している。【0036】情報エリア25のうち、その外周側にはリードアウトエリア26が設けられている。また、クランプエリア24に接する内周側にはリードインエリア27が設けられている。そして、リードアウトエリア26とリードインエリア27との間にデータ記録エリア28が定められている。

【0037】情報エリア25の記録層(光反射層)17には、記録トラックがたとえばスパイラル状に連続して形成されている。その連続トラックは複数の物理セクタに分割され、これらのセクタには連続番号が付されている。このセクタを記録単位として、光ディスク10に種々なデータが記録される。

【0038】データ記録エリア28は、実際のデータ記録領域であって、記録・再生情報として、映画等のビデオデータ(主映像データ)、字幕・メニュー等の副映像データおよび台詞・効果音等のオーディオデータが、同様なピット列(レーザ反射光に光学的な変化をもたらす物理的な形状あるいは相状態)として記録されている。

【0039】光ディスク10が片面1層で両面記録のRAMディスクの場合は、各記録層17は、2つの硫化亜鉛・酸化シリコン混合物 (2nS・SiO2) で相変化記録材料層 (たとえばGe2Sb2Te5) を挟み込んだ3重層により構成できる。

【0040】光ディスク10が片面1層で片面記録のRAMディスクの場合は、読み出し面19側の記録層17は、上記相変化記録材料層を含む3重層により構成できる。この場合、読み出し面19から見て反対側に配置される層17は情報記録層である必要はなく、単なるダミー層でよい。

【0041】光ディスク10が片面読み取り型の2層RAM/ROMディスクの場合は、2つの記録層17は、1つの相変化記録層(読み出し面19からみて奥側;読みむき用)と1つの半透明金属反射層(読み出し面19からみて手前側;再生専用)で構成できる。

【0042】光ディスク10がライトワンスのDVDーRである場合は、基板としてはポリカーボネートが用いられ、、図示しない反射膜としては金、図示しない保護膜としては紫外線硬化樹脂を用いることができる。この

場合、記録層17には有機色素が用いられる。この有機 色素としては、シアニン、スクアリリウム、クロコニッ ク、トリフェニルメンタン系色素、キサンテン、キノン 系色素(ナフトキン、アントラキノン等)、金属錯体系 色素(フタロシアン、ボルフィリン、ジチオール錯体 等)その他が利用可能である。

【0043】このようなDVD-Rディスクへのデータ 書き込みは、たとえば波長650nmで出力6~12m W程度の半導体レーザを用いて行うことができる。

【0044】光ディスク10が片面読み取り型の2層R 10 OMディスクの場合は、2つの記録層17は、1つの金属反射層(読み出し面19からみて奥側)と1つの半透明金属反射層(読み出し面19からみて手前側)で構成できる。

【0045】読み出し専用のDVD-ROMディスク10では、基板14にピット列が予めスタンパーで形成され、このピット列が形成された基板14の面に金属等の反射層が形成され、この反射層が記録層17として使用されることになる。このようなDVD-ROMディスク10では、通常、記録トラックとしてのグループは特に20設けられず、基板14の面に形成されたピット列がトラックとして機能するようになっている。

【0046】上記各種の光ディスク10において、再生専用のROM情報はエンボス信号として記録層17に記録される。これに対して、読み書き用(またはライトワンス用)の記録層17を持つ基板14にはこのようなエンボス信号は刻まれておらず、その代わりに連続のグルーブ溝が刻まれている。このグルーブ溝に、相変化記録層が設けられるようになっている。読み書き用DVDーRAMディスクの場合は、さらに、グルーブの他にランド部分の相変化記録層も情報記録に利用される。

【0047】なお、光ディスク10が片面読み取りタイプ (記録層が1層でも2層でも) の場合は、読み出し面19から見て裏側の基板14は読み書き用レーザに対して透明である必要はない。この場合は裏側基板14全面にラベル印刷がされていても良い。

【0048】後述するDVDデジタルビデオレコーダは、DVD-RAMディスク(またはDVD-RWディスク)に対する反復記録・反復再生(読み書き)と、DVD-Rディスクに対する1回の記録・反復再生と、DVD-ROMディスクに対する反復再生が可能なように構成できる。

【0049】図2は、図1の光ディスク (DVD-RAM) 10のデータ記録エリア28とそこに記録されるデータの記録トラックとの対応関係を説明する図である。

【0050】ディスク10がDVD-RAM(またはDVD-RW)の場合は、デリケートなディスク面を保護するために、ディスク10の本体がカートリッジ11に収納されるようになっている。DVD-RAMディスク10がカートリッジ11ごと後述するDVDビデオレコ

14

ーダのディスクドライブに挿入されると、カートリッジ 11からディスク10が引き出されて図示しないスピン ドルモータのターンテーブルにクランプされ、図示しな い光ヘッドに向き合うようにして回転駆動される。

【0051】一方、ディスク10がDVD-RまたはDVD-ROMの場合は、ディスク10の本体はカートリッジ11に収納されておらず、裸のディスク10がディスクドライブのディスクトレイに直接セットされるようになる。

【0052】図1に示した情報エリア25の記録層17には、データ記録トラックがスパイラル状に連続して形成されている。その連続するトラックは、図2に示すように一定記憶容量の複数論理セクタ(最小記録単位)に分割され、この論理セクタを基準にデータが記録されている。1つの論理セクタの記録容量は、後述する1パックデータ長と同じ2048バイト)に決められている。

【0053】データ記録エリア28には、実際のデータ 記録領域であって、管理データ、主映像(ビデオ)デー タ、副映像データおよび音声(オーディオ)データが同 様に記録されている。

【0054】なお、図示はしないが、図2のディスク10のデータ記録エリア28は、リング状(年輪状)に複数の記録エリア (複数の記録ゾーン)に分割することができる。各記録ゾーン毎にディスク回転の角速度は異なるが、各ゾーン内では線速度または角速度を一定にすることができる。この場合、各ゾーン毎に予備の記録エリア (フリースペース)を設けることができる。このゾーン毎のフリースペースを集めて、そのディスク10のリザーブエリアとすることができる。

【0055】図3~図11は、図2の光ディスク10に記録される情報の階層構造を説明する図である。

【0056】図2の光ディスク10に形成されたデータ記録エリア28は、図3に示すような構造を有している。この構造の論理フォーマットは、たとえば標準規格の1つであるISO9660およびユニバーサルディスクフォーマット(UDF)ブリッジに準拠して定められている。

【0057】リードインエリア27からリードアウトエリア26までの間は、ボリュームスペース28として割り当てられる。このボリュームスペース28には、ボリュームおよびファイル構造の情報のための空間(ボリューム/ファイル管理情報70)と、DVD規格のアプリケーションのための空間(データエリア(曹換可能)DA)とが含まれる。

【0058】ボリュームスペース28は、多数のセクタに物理的に分割され、それらの物理的セクタには連続番号が付されている。このボリュームスペース(データ記録エリア)28に記録されるデータの論理アドレスは、ISO9660およびUDFブリッジで定められるよう

に、論理セクタ番号を意味している。ここでの論理セク タサイズは、物理セクタの有効データサイズと同様に、 2048バイト(2kバイト)としてある。論理セクタ 番号は、物理セクタ番号の昇順に対応して連続番号が付 加されている。

【0059】なお、論理セクタと異なり、物理セクタに はエラー訂正情報等の冗長な情報が付加されている。こ のため、物理セクタサイズは、正確に言うと論理セクタ サイズと一致しない。

【0060】すなわち、ボリュームスペース28は階層 10 構造を有しており、ボリューム/ファイル管理情報 7 0、及びデータエリアDAを含んでいる。また、ポリュ ームスペース28に含まれる領域は、論理セクタの境界 上で区分されている。ここで、1論理セクタは2048 バイトと定義され、1論理プロックも2048バイトと 定義される。したがって、1論理セクタは1論理ブロッ クと対等に定義される。

【0061】ボリューム/ファイル管理情報70は、I SO9660およびUDFブリッジに定められる管理領 域に相当する。

【0062】リードインエリア27のエンボスデータ領 域には、情報記録媒体の概要に関する情報、記録・再生 ・消去特定に関する情報、及び情報記録媒体の製造に関 する情報が予め記録される。情報記録媒体の概要に関す る情報とは、光ディスク10のディスクタイプ(DVD -RAM、DVD-ROM、CD-ROMなど)、ディ スクサイズ、記録密度、記録開始/記録終了位置を示す 物理セクター番号などの情報である。記録・再生・消去 特定に関する情報とは、記録パワーと記録パルス幅、消 去パワー、再生パワー、記録・消去時の線速などの情報 である。情報記録媒体の製造に関する情報とは、製造番 号などの情報である。

【0063】また、リードインエリア27の書換可能領 域、及びリードアウトエリア26の書換可能領域には、 情報記憶媒体を識別するための固有ディスク名記録領 域、試し記録領域(記録消去条件の確認用)、及びデー タエリアDA内の欠陥領域に関する欠陥管理情報記録領 域が設けられている。これら、各領域には、デジタル情 報記録再生システムによる記録が可能になっている。

【0064】データエリアDAには、所定のデータが記 40 録されるデータ記録領域が設けられている。このデータ エリアDAには、コンピュータデータと、オーディオデ ータ及びビデオデータとの混在記録が可能となってい る。このデータエリアDAにおいて、コンピュータデー タと、オーディオデータ及びビデオデータとの記録順 序、各記録情報サイズは任意となる。図3上では、コン ピュータデータが記録される領域がコンピュータデータ エリアDA1及びDA3として記載されており、オーデ ィオ・ビデオデータが記録される領域がオーディオ・ビ デオデータエリアDA3として記載されている。

16

【0065】オーディオ・ビデオデータエリアDA2に は、制御情報DA21、ビデオオブジェクトDA22、 ピクチャオブジェクトDA23、オーディオオブジェク トDA24が記録される。制御情報DA21とは、録画 (録音)、再生、編集、検索の各処理を行う時に必要な 制御情報である。ビデオオブジェクトDA22とは、ビ デオデータの中身の録画情報 (動画データ) である。ピ クチャオブジェクトDA23とは、スライドやスチルな どの静止画、ビデオデータ内の見たい場所検索用の情 報、及びビデオデータ内の編集用サムネールの情報であ る。オーディオオブジェクトDA24とは、オーディオ データの中身の録音情報である。

【0066】制御情報DA21には、再生制御情報DA 211、記録制御情報DA212、編集制御情報DA2 13、及び縮図制御情報DA214が含まれる。再生制 御情報 DA211とは、再生時に必要な制御情報であ る。記録制御情報 DA 2 1 2 とは、 記録 (録画・録 音)時に必要な制御情報である。編集制御情報 DA21 3とは、編集時に必要な制御情報である。縮図制御情報 DA214とは、ビデオデータ内の見たい場所検索用の 情報、及びビデオデータ内の編集用サムネールに関する 管理情報である。

【0067】縮図制御情報DA214には、アンカーポ インタDA2141、及びピクチャアドレステーブルD A2142が含まれる。さらに、ピクチャアドレステー プルDA2142には、メニューインデックス情報IN FO1、インデックスピクチャ情報INFO2、スライ ド及びスチルピクチャ情報INFO3、インフォメーシ ョンピクチャ情報INFO4、欠陥エリア情報INFO 5、壁紙ピクチャ情報 INFO6 が記録されている。

【0068】続いて、図4を参照して、リードインエリ ア27に含まれる情報について説明する。

【0069】リードインエリアには、容量情報271が 記録されるデータ記録領域が設けられている。また、容 量情報271には、全体容量情報2711及び空き容量 情報2712が記録されるデータ記録領域が設けられて いる。全体容量情報2711には、光ディスク10の全 容量が記録される。空き容量情報2712には、光ディ スク10の空き容量(残量)が記録される。因みに、全 体容量情報2711、及び空き容量情報2712は、印 刷の対象となる情報である。このことについては、後に 詳しく説明する。なお、リードインエリア27の階層構 造は、図9~図11を参照して、さらに詳しく説明す

【0070】続いて、図5を参照して、ポリューム/フ ァイル管理情報70に含まれる情報について説明する。 【0071】ボリュームファイル管理情報70には、書 換回数情報701が記録されるデータ記録領域が設けら れている。
む換回数情報 701には、データエリアDA 50 に対するデータの曹換回数が記録される。因みに、曹換

回数情報 7 0 1 は、印刷の対象となる情報である。この ことについては、後に詳しく説明する。

【0072】続いて、図6を参照して、再生制御情報DA211に含まれる情報について説明する。

【0073】再生制御情報DA211には、画像情報INFO7が記録されるデータ記録領域が設けられている。また、画像情報INFO7は、ビデオオブジェクトDA22に含まれる動画データに関する付録データである。この付録データには、例えば、録画日時情報INFO71、録画チャンネル情報INFO72、ホワイトバ10ランス情報INFO73、ズーム倍率情報INFO74、シャッタスピード情報INFO75、GPS情報INFO76などが含まれる。因みに、これら付録データは、印刷の対象となる情報である。このことについては、後に詳しく説明する。

【0074】続いて、図7を参照して、メニューインデックス情報INFO1に含まれる情報について説明する。

【0075】メニューインデックス情報INFO1には、先頭アドレスデータINFO11及びレングスデー 20 タINFO12が記録されるデータ記録領域が設けられている。先頭アドレスデータINFO11は、後述する代表フレームに相当する代表画像データの格納場所を示すアドレスの先頭を示すデータである。レングスデータINFO12は、先頭アドレスデータが示すアドレスからのレングスを示すデータである。つまり、先頭アドレスデータINFO11が示すアドレスから、レングスデータINFO12が示すレングスまでのアドレスの間に、代表画像データが格納されていることが示されている。従って、先頭アドレスデータINFO11とレング 30 スデータINFO12との組合わせにより、代表画像データの格納場所が示されることになる。

【0076】続いて、図8を参照して、制御情報DA2 1及びビデオオブジェクトDA22に含まれる情報について説明する。

【0077】図8において、ビデオマネージャーVMGは複数のファイル74Aで構成されている。このファイル74Aには、ビデオタイトルセット(VTS#1~#n)72を管理する情報(ビデオマネージャ情報VMGI、ビデオマネージャメニュー用ビデオオブジェクトセ 40ットVMGM\_VOBS、ビデオマネージャ情報バックアップファイルVMGI\_BUP)が記述されている。 【0078】各ビデオタイトルセットVTS72には、MPEG規格により圧縮されたビデオデータ(後述する

【0078】各ピアオタイトルセットVTS72には、MPEG規格により圧縮されたビデオデータ(後述するビデオパック)、所定規格により圧縮されあるいは非圧縮のオーディオデータ(後述するオーディオパック)、およびランレングス圧縮された副映像データ(後述する副映像パック;1画素が複数ビットで定義されたビットマップデータを含む)とともに、これらのデータを再生するための情報(後述するナビゲーションパック;プレ 50

18

ゼンテーション制御情報PCIおよびデータサーチ情報 DSIを含む)が格納されている。

【0079】ビデオタイトルセットVTS72も、ビデオマネージャーVMGと同様に、複数のファイル74Bで構成されている。このファイル74Bは、ビデオタイトルセット情報VTSI、ビデオタイトルセットメニュー用オブジェクトセットVTSM\_VOBS、ビデオタイトルセットタイトル用ビデオオブジェクトセットVTSTT\_VOBS、ビデオタイトルセット情報のバックアップVTSI\_BUPを含んでいる。

【0080】ここでは、ビデオタイトルセットVTS (VTS# 1~# n) 72の数は最大99個に制限され、また、各ビデオタイトルセットVTS72を構成するファイル74Bの数は最大12個に定められている。これらのファイル74Aおよびファイル74Bは、論理セクタの境界で、同様に区分されている。

【0081】他の記録エリア73には、上述したビデオタイトルセットVTS72で利用可能な情報、あるいはビデオタイトルセットとは関係ない他の情報を記録することができる。このエリア73は必須ではなく、使用しないなら削除されてもよい。

【0082】図14を参照して後述するが、ビデオタイトルセットタイトル用ビデオオブジェクトセットVTSTT\_\_VOBSは、1以上のビデオオブジェクトVOBの集まりを定義している。各VOBは1以上のセルの集まりを定義している。そして、1以上のセルの集まりによって、プログラムチェーンPGCが構成される。

【0083】1つのPGCを1本のドラマに例えれば、このPGCを構成する複数のセルはドラマ中の種々なシーンに対応すると解釈可能である。このPGCの中身

(あるいはセルの中身) は、たとえばディスク10に記録される内容を制作するソフトウエアプロバイダにより決定される。

【0084】図9は、光ディスク10のリードインエリ ア27に記録される情報を説明する図である。ディスク 10が後述するDVDピデオレコーダ (または図示しな いDVビデオプレーヤ)にセットされると、まずリード インエリア27の情報が読み取られる。このリードイン エリア27には、セクタ番号の昇順に沿って、所定のリ ファレンスコードおよび制御データが記録されている。 【0085】リードインエリア27のリファレンスコー ドは、2つのエラー訂正コードブロック (ECCブロッ ク)で構成されている。各ECCプロックは16セクタ で構成される。この2つのECCプロック(32セク タ)は、スクランプルデータを付加して生成されるよう になっている。スクランブルデータが付加されたリファ レンスコードを再生したときに、特定のデータシンボル (たとえば172) が再生されるよう再生側のフィルタ 操作等を行って、その後のデータ読み取り精度を確保す

るようにしている。

【0086】リードインエリア27の制御データは、1 92のECCプロックで構成されている。この制御デー タの部分には、各プロック内の16セクタの内容が、1 92回繰り返し記録されている。

【0087】図10は、リードインエリア27の制御デ ータの内容を示す。16セクタで構成されるこの制御デ ータは、最初の1セクタ (2048バイト) に物理フォ ーマット情報を含み、その後にディスク製造情報および コンテンツプロバイダ情報を含んでいる。

【0088】図11は、図10の制御データに含まれる 2048バイトの物理フォーマット情報の内容を示す。 【0089】最初のバイト位置"0"には、記録情報が DVD規格のどのバージョンに準拠しているのかが記載 される。

【0090】2番目のバイト位置"1"には、記録媒体 (光ディスク10) のサイズ (12cm、8cm、その 他)および最小読出レートが記載される。読出専用DV Dビデオの場合、最小読出レートとしては、2.52M bps、5.04Mbpsおよび10.08Mbpsが 規定されているが、それ以外の最小読出レートもリザー ブされている。たとえば、可変ビットレート記録が可能 なDVDビデオレコーダにより2Mbpsの平均ビット レートで録画が行われた場合、上記リザーブ部分を利用 することにより、最小読出レートを、1.5~1.8M bpsに設定することができる。

【0091】3番目のバイト位置"2"には、記録媒体 (光ディスク10) のディスク構造(記録層の数、トラ ックピッチ、記録層のタイプなど)が記載される。この 記録層のタイプにより、そのディスク10が、DVDー ROMなのかDVD-RなのかDVD-RAM(または 30 ディスク)として市販することができる。 DVD-RW) なのかを識別することができる。

【0092】4番目のバイト位置"3"には、記録媒体 (光ディスク10) の記録密度(リニア密度およびトラ ック密度)が記載される。リニア密度は、1ビット当た りの記録長 (0. 267μm/ピットあるいは0. 29 3μm/ビットなど)を示す。また、トラック密度は、 隣接トラック間隔(0. 74μm/トラックあるいは 0. 80μm/トラックなど) を示す。DVD-RAM あるいはDVD-Rのリニア密度およびトラック密度と して、別の数値が指定できるように、4番目のバイト位 40 置"3"には、リザーブ部分も設けられている。

【0093】5番目のバイト位置"4~15"には、記 録媒体(光ディスク10)のデータエリア28の開始セ クタ番号および終了セクタ番号等が記載される。

【0094】6番目のバイト位置"16"には、バース トカッティングエリア (BCA) 記述子が記載される。 このBCAはDVD-ROMディスクだけにオプション で適用されるもので、ディスク製造プロセス終了後の記 録情報を格納するエリアである。

【0095】 7番目のバイト位置" 17~20"には、

記録媒体(光ディスク10)の空き容量が記述される。 たとえばディスク10が片面1層記録のDVD-RAM ディスクである場合、ディスク10のこの位置には、 2. 6 G B (またはこのバイト数に対応したセクタ数) を示す情報が記載される。ディスク10が両面記録DV D-RAMディスクである場合は、この位置に、5.2 GB(またはこのバイト数に対応したセクタ数)を示す 情報が記載される。

【0096】8番目のバイト位置"21~31"および 9番目のバイト位置"32~2047"は、将来のため にリザープされている。

【0097】図12は、光ディスク10に記録される情 報(データファイル)のディレクトリ構造を例示してい る。コンピュータの汎用オペレーティングシステムが採 用している階層ファイル構造と同様に、ルートディレク トリの下にビデオタイトルセットVTSのサブディレク トリとオーディオタイトルセットATSのサブディレク トリが繋がっている。そして、ビデオタイトルセットV TSのサプディレクトリ中に、種々なビデオファイル (VMGI、VMGM、VTSI、VTSM、VTS等 のファイル) が配置されて、各ファイルが整然と管理さ れるようになっている。特定のファイル(たとえば特定 のVTS) は、ルートディレクトリからそのファイルま でのパスを指定することで、アクセスできる。

【0098】図1または図2に示すようなDVD-RA M (DVD-RW) ディスク10またはDVD-Rディ スク10は、図12のディレクトリ構造を持つようにプ リフォーマットしておき、このプリフォーマット済みデ ィスク10をDVDビデオ録画用の未使用ディスク(生

【0099】すなわち、プリフォーマットされた生ディ スク10のルートディレクトリは、ビデオタイトルセッ ト (VTS) というサブディレクトリを含む。このサブ ディレクトリは、種々な管理データファイル(VIDE O\_TS. IFO、VTS\_01\_0. IFO) と;こ れらの管理データファイルの情報をバックアップするバ ックアップファイル (VIDEO\_TS. BUP、VT S\_01\_0. BUP) と;前記管理データファイルの 記載内容に基づき管理されるものであって、デジタル動 画情報を格納するためのビデオデータファイル(VTS \_\_01\_\_1. VOB)とを含むことができる。

【0100】上記サプディレクトリは、所定のメニュー 情報を格納するためのメニューデータファイル(VMG M、VTSM)をさらに含むことができる。

【0 1 0 1】図13は、図12のディレクトリ構造に対 応したディレクトリレコードの内容を示す。

【0102】1番目の相対バイト位置"0"には、ディ レクトリレコード長が記載される。

【0103】2番目の相対バイト位置"1"には、割り 50 当てられた拡張属性レコード長が記載される。

21

【0104】3番目の相対バイト位置"2"には、拡張 に割り当てられた最初の論理セクタの番号が記載され

【0105】4番目の相対バイト位置"10"には、フ ァイル部分のデータ長が記載される。

【0106】5番目の相対バイト位置"18"には、デ ィレクトリレコードに記載された拡張内の情報が記録さ れたときの日時が記載される。この相対バイト位置"1 8"のデータは、DVDビデオレコーダでは、録画番組 (特定のVTSに相当) の録画日時の記録に利用でき

【0107】6番目の相対バイト位置"25"には、I SO9660の表10内に規定されるファイルの特性を 示すファイルフラグが記載される。

【0108】7番目の相対バイト位置"25"には、フ ァイル部分に割り当てられたファイルユニットサイズが 記載される。

【0109】8番目の相対バイト位置"27"には、フ ァイル部分に割り当てられたインターリーブギャップの サイズが記載される。

【0110】9番目の相対バイト位置"28"には、デ ィレクトリレコードに記載された拡張上のボリュームセ ット内のボリューム連番が記載される。

【0111】10番目の相対バイト位置"32"には、 ディレクトリレコードのファイルIDフィールドの長さ が記載される。

【0112】11番目の相対バイト位置"33"には、 ファイルIDまたはISO9660で規定されるディレ クトリが記載される。

【0113】上記ファイルIDの次には、ファイルID フィールドの長さが偶数バイトのときの詰め物として用 いられるパディングフィールドが記載される。

【0114】上記パディングフィールドの次には、シス テムが使用する著作権管理情報が記載される。

【0115】上記著作権管理情報の次には、記録された 特定のファイル (たとえば図12のVTS\_\_01\_\_1. VOB) が一度読み出されたことがあるかどうか (また はそのVTSが過去に1度でも再生されたことがあるか どうか)を示すリードフラグ(または再生済フラグ)が 記載される。まだ一度も読み出されたことがないファイ ルに対するリードフラグは"0"にセットされる。一度 でも読み出されると、そのファイルのリードフラグは" 1"にセットされる。

【0116】上記リードフラグの次には、記録された特 定のファイル (たとえば図12のVTS\_01\_1. V OB)が永久保存したい内容であるかどうか(あるいは 誤消去を防止したい内容であるかどうか)を示すアーカ イブフラグ(または永久保存フラグ)が記載される。消 去されてもかまわないファイルに対するアーカイブフラ グは"0"にセットされる。消さずにずっと保存してお 50 OBU85の再生時間内に再生されるべきオーディオパ

きたいファイルのアーカイブフラグは"1"にセットさ れる。

【0117】図14は、図8のビデオオブジェクトセッ トVTSTT\_\_VOBSに含まれる情報の階層構造を示

【0118】図14に示すように、各セル84は1以上 のビデオオブジェクトユニット (VOBU) 85により 構成される。そして、各ビデオオブジェクトユニット8 5は、ナビゲーションパック(NVパック)86を先頭 とする、ビデオパック(Vパック)88、副映像パック (SPパック) 90、およびオーディオパック (Aパッ ク) 91の集合体(パック列)として構成されている。 すなわち、ビデオオブジェクトユニットVOBU85 は、あるナビゲーションパック86から次のナビゲーシ ョンパック86の直前まで記録される全パックの集まり として定義される。

【0119】これらのパックは、データ転送処理を行う 際の最小単位となる。また、論理上の処理を行う最小単 位はセル単位であり、論理上の処理はこのセル単位で行 わる。

【0120】上記ナビゲーションパック86は、いずれ のアングル変更(ノンシームレス再生およびシームレス 再生)も実現できるように、ビデオオブジェクトユニッ トVOBU85中に組み込まれている。

【0121】上記ビデオオブジェクトユニットVOBU 85の再生時間は、ビデオオブジェクトユニットVOB U85中に含まれる1以上の映像グループ(グループオ プピクチャー;略してGOP)で構成されるビデオデー タの再生時間に相当し、その再生時間は0.4秒~1. 2秒の範囲内に定められる。1GOPは、MPEG規格 では通常約0.5秒であって、その間に15枚程度の画 像を再生するように圧縮された画面データである。

【0 1 2 2】ビデオオブジェクトユニットVOBU85 がビデオデータを含む場合には、ビデオパック88、副 映像パック90およびオーディオパック91から構成さ れるGOP(MPEG規格準拠)が配列されてビデオデ ータストリームが構成される。しかし、このGOPの数 とは無関係に、GOPの再生時間を基準にしてビデオオ ブジェクトユニットVOBU85が定められ、その先頭 40 には、図14に示すように常にナビゲーションパック8 6が配列される。

【0123】なお、オーディオおよび/または副映像デ ータのみの再生データにあってもビデオオブジェクトユ ニットVOBU85を1単位として再生データが構成さ れる。たとえば、ナビゲーションパック86を先頭とし てオーディオパック91のみでビデオオブジェクトユニ ットVOBU85が構成されいる場合、ビデオデータの ビデオオブジェクトVOB8.3の場合と同様に、そのオ ーディオデータが属するビデオオブジェクトユニットV ック91が、そのビデオオブジェクトユニットVOBU 85に格納される。

【0124】ところで、図14に示すような構造のVOBS82を含むビデオタイトルセットVTSを光ディスク10に記録できるDVDビデオレコーダでは、このVTSの記録後に記録内容を編集したい場合が生じる。この要求に答えるため、各VOBU85内に、ダミーパック89を適宜挿入できるようになっている。このダミーパック89は、後に編集用データを記録する場合などに利用できる。

【0125】図14に示すように、ビデオオブジェクトセット (VTSTT\_VOBS) 82は、1以上のビデオオブジェクト (VOB) 83の集合として定義されている。ビデオオブジェクトセットVOBS82中のビデオオブジェクトVOB83は同一用途に用いられる。

【0126】メニュー用のVOBS82は、通常、1つのVOB83で構成され、そこには複数のメニュー画面表示用データが格納される。これに対して、タイトルセット用のVOBS82は、通常、複数のVOB83で構成される。

【0127】ここで、タイトルセット用ビデオオブジェクトセットVTSTT\_VOBS82を構成するVOB83は、あるロックバンドのコンサートビデオを例にとれば、そのバンドの演奏の映像データに相当すると考えることができる。この場合、VOB83を指定することによって、そのバンドのコンサート演奏曲目のたとえば3曲目を再生することができる。

【 0 1 2 8 】 また、メニュー用ビデオオブジェクトセット V T S M\_\_ V O B S を構成する V O B 8 3 には、そのバンドのコンサート演奏曲目全曲のメニューデータが格 30 納され、そのメニューの表示にしたがって、特定の曲、たとえばアンコール演奏曲目を再生することができる。

【0129】なお、通常のビデオプログラムでは、1つのVOB83で1つのVOBS82を構成することができる。この場合、1本のビデオストリームが1つのVOB83で完結することとなる。

【0130】一方、たとえば複数ストーリのアニメーション集あるいはオムニバス形式の映画では、1つのVOBS82中に各ストーリに対応して複数のビデオストリーム(複数のプログラムチェーンPGC)を設けること 40ができる。この場合は、各ビデオストリームが対応するVOB83に格納されることになる。その際、各ビデオストリームに関連したオーディオストリームおよび副映像ストリームも各VOB83中で完結する。

【0131】 VOB83には、識別番号(IDN#i;  $i=0\sim i$ )が付され、この識別番号によってそのVOB83を特定することができる。VOB83は、1または複数のセル84から構成される。通常のビデオストリームは複数のセルで構成されるが、メニュー用のビデオストリームは1つのセル84で構成される場合もある。

24

各セル84には、VOB83の場合と同様に識別番号 (C IDN#i)が付されている。

【0132】図15は、光ディスク(DVD-ROMまたはDVD-RAM)10から読み出され、図示しないディスクドライブにおいて信号復調/エラー訂正された後に得られるところの、パック形式のデータ列(パック列)を例示している。このパック列は、ナビゲーションパック(制御パック)86、ビデオパック88、ダミーパック89、副映像パック90およびオーディオパック91で構成されている。これらのパックは全て、図2の論理セクタと同様に、2kバイト単位のデータで構成されている。

【0133】ナビゲーションパック86は、パックヘッダ110、再生制御情報/プレゼンテーション制御情報(PCI)パケット116およびデータ検索情報(DSI)パケット117を含んでいる。PCIパケット116はパケットヘッダ112およびPCIデータ113で構成され、DSIパケット117はパケットヘッダ114およびDSIデータ115で構成されている。PCIパケット116はノンシームレスアングル切替時に使用する制御データを含み、DSIパケット117はシームレスアングル切替時に使用する制御データを含んでいる。

【0134】ここで、上記アングル切替とは、被写体映像を見る角度(カメラアングル)を変えることを意味する。ロックコンサートビデオの例でいえば、同一曲の演奏シーン(同一イベント)において、ボーカリスト主体に捕らえたシーン、ギタリスト主体に捕らえたシーン、ドラマー主体に捕らえたシーン等、様々な角度からのシーンを見ることができることを意味する。

【0135】アングル切替(またはアングル変更)がなされるケースとしては、視聴者の好みに応じてアングル選択ができる場合と、ストーリの流れの中で自動的に同一シーンがアングルを変えて繰り返される場合(ソフトウエア制作者/プロバイダがそのようにストーリを構成した場合;あるいは後述するDVDビデオレコーダのユーザがそのような編集を行った場合)がある。

【0136】また、アングルを選定する場合としては、次のものがある。すなわち、同一シーンの始めに戻ってアングルが変わる時間的に不連続なノンシームレス再生の場合(たとえばボクサーがカウンターパンチを入れる瞬間のシーンでカメラアングルが別アングルに変り再びカウンターが打ち出され始めるシーンが再生される場合)と、そのシーンに続くシーンでアングルが変わる時間的に連続したシームレス再生の場合(たとえばボクサーがカウンターを入れそのパンチが入った瞬間にカメラアングルが別アングルに変りカウンターを食らった相手が吹っ飛ぶシーンが時間的に連続して再生される場合)とがある。

50 【0137】ビデオパック88は、パックヘッダ881

1には、ピットレート、ストリーム I D が記載される。

26

およびビデオパケット882で構成されている。ダミー パック89は、パックヘッダ891とパティングパケッ ト890とで構成され、パティングパケット890はパ ケットヘッダ892とパディングデータ893とで構成 されている。ただし、パディングデータ893には無効 データが入れられている。

同様に、PCIパケット116のパケットヘッダ112 AおよびDSIパケット117のパケットヘッダ114 Aには、MPEG2のシステムレーヤに定められている ように、パケット開始コード、パケット長およびストリ ーム I Dが格納されている。

【0138】副映像パック90は、パックヘッダ901 および副映像パケット902で構成されている。オーデ ィオパック91は、パックヘッダ911およびオーディ オパケット912で構成されている。

【0146】図17は、図15のダミーパック1パック 分の構造を示す。すなわち、1パックのダミーパック8 9は、パックヘッダ891と、所定のストリームIDを 10 持つパケットヘッダ892と、所定のコードで埋められ たパディングデータ893とで、構成されている。(パ ケットヘッダ892およびパティングデータ893はパ ティングパケット890を構成している。) 未使用ダミ ーパックのパディングデータ893の内容は、特に意味 を持たない。このダミーパック89は、図2のディスク 10に所定の録画がなされたあと、この録画内容を編集 する場合に、適宜利用することができる。

【0139】なお、図15のビデオパケット882は図 示しないパケットヘッダを含み、このパケットヘッダに はデコードタイムスタンプ (DST) およびプレゼンテ ーションタイムスタンプ (PTS) が記録されている。 また、副映像パケット902およびオーディオパケット 912は、それぞれ、図示しないパケットヘッダを含 み、それらのパケットヘッダには、プレゼンテーション タイムスタンプ (PTS) が記録されている。

【0147】たとえば、ポータブルビデオカメラで家族 旅行を録画したビデオテープをDVD-RAM(または DVD-RW) ディスク10に録画し編集する場合を考 えてみる。

【0140】図16は、図15のナビゲーションパック 1パック分の構造を示す。

> 【0148】この場合、まず1枚のディスクにまとめた いビデオシーンだけを選択的にディスク10に録画す る。このビデオシーンは図14のビデオパック88に記 録される。また、ビデオカメラで同時録音された音声 は、オーディオパック91に記録される。

【0141】すなわち、1パックのナビゲーションパッ ク86は、14バイトのパックヘッダ110、24バイ トのシステムヘッダ111および2つのパケット(11 6、117)を含む2010バイトのナビゲーションデ ータで構成される。このナビゲーションデータを構成す る2つのパケットとは、図15の説明で触れた再生制御 情報(PCI)パケット116およびデータサーチ情報 (DSI) パケット117である。

【0149】このビデオパック88等を含むVOBU8 5は、必ずその先頭にナビゲーションパック86を持っ ている。図15に示すように、このナビゲーションパッ ク86は再生制御情報PCIおよびデータ検索情報DS Iを含んでいる。このPCIあるいはDSIを利用し て、各VOBUの再生手順を制御できる(たとえば飛び 飛びのシーンを自動的に繋いだり、マルチアングルシー ンを記録することができる)。

【0142】PCIパケット116は、6パイトのパケ ットヘッダ112A、1バイトのサブストリーム識別子 30 (サプストリームID) 112B、および979バイト のPCIデータ113で構成される。サブストリーム I D112Bの8ピットコード「00000000」によ りPCIデータ113のデータストリームが指定され る。

【0150】ビデオテープからディスク10に編集録画 したあと、各シーンにVOBU単位で音声・効果音等を アフレコする場合あるいはバックグラウンドミュージッ クBGMを追加する場合に、アフレコ音声またはBGM をダミーパック89記録できる。また、録画内容の解説 を追加する場合には、追加の文字、図形等の副映像をダ ミーパック89に記録できる。さらに追加のビデオ映像 をインサートしたい場合には、そのインサートビデオを ダミーパック89記録することもできる。

【0143】また、DSIパケット117は、6バイト のパケットヘッダ114A、1バイトのサブストリーム 識別子(サプストリーム ID) 114B、および101 7バイトのDSIデータ115で構成される。サブスト リームID114Bの8ピットコード「0000000 1」によりDSIデータ115のデータストリームが指 定される。

> 【0151】上述したアフレコ音声等は、オーディオパ ックとして利用するダミーパック89のパディングデー タ893に書き込まれる。また、上記追加の解説等は、 副映像パックとして利用するダミーパック89のパディ ングデータ893に暫き込まれる。同様に、上記インサ ートビデオは、ビデオパックとして利用するダミーパッ 50 ク89のパディングデータ893に鸖き込まれる。

【0144】このように構成されたナビゲーションパッ ク86の1パック分のデータ長は、図2の論理セクタ1 つに相当する2048バイト (2kバイト) となる。

【0145】図16のパックヘッダ110およびシステ ムヘッダ111は、MPEG2のシステムレーヤで定義 される。すなわちパックヘッダ110には、パック開始 コード、システムクロックリファレンス(SCR)およ び多重化レートの情報が格納され、システムヘッダ11

【0152】つまり、ダミーパック89は、使用目的によってオーディオパックにも副映像パックにもビデオパックにもなり得る、ワイルドカードのようなパックである。

【0153】図18は、各VOBU85の先頭に配置されるナビゲーションパック86に含まれるPCIパケット116を示す。PCIパケット116は、図示するように、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85内のビデオデータの再生状態に同期して表示内容あるいは再生内容(プレゼンテーション内容)を変更するためのナビゲーションデータである再生制御情報PCI(PCIデータ)113を含む。

【0154】図19は、図18の再生制御情報(PCIデータ)113の内容を示す。PCIデータ113は、60バイトのPCI一般情報(PCI\_GI)と、36バイトのノンシームレス再生用アングル情報(NSML\_AGLI)と、694バイトのハイライト情報(HLI)と、189バイトの記録情報(RECI)を含んでいる。この記録情報(RECI)は、国際標準の著作権管理コード(ISRC)を含むことができる。

【0155】上記ハイライト情報HLIは、次のような ハイライト処理を実行する際に利用できる。すなわち、 後述するDVDビデオレコーダのMPU(あるいはCP U) は、ハイライト情報 H L I を読み取って、副映像に より表示される矩形領域(ハイライトボタン)の、X/ Y座標値、色、コントラスト値等を検知する。これらの 検知情報に応じて、DVDビデオレコーダのMPUは、 たとえばメニュー選択項目等の表示に対してハイライト 処理を行う。このハイライト処理は、視覚上のユーザー インターフェイスにおいて、ユーザが表示された特定の アイテムを容易に認知できるようにする手段として利用 される。具体的には、光ディスク10に録画されたDV Dビデオタイトルがマルチリンガル対応のプログラムで ある場合、特定の音声言語 (たとえば英語) および特定 言語の字幕言語 (たとえば日本語) が、ハイライト処理 により視覚上目立つように表示されたハイライトボタン により、選択される。

【0156】図20は、図19の再生制御情報一般情報 PCI\_GIの内容を示す。

【0157】この再生制御情報一般情報PCI\_GIに 40 は、ナビゲーションパックの論理ブロック番号(NV\_PCK\_LBN)と、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)のカテゴリー(VOBU\_CAT)と、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)のユーザ操作制御(VOBU\_UOP\_CTL)と、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示開始時間(VOBU\_S\_PTM)と、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示終了時間(VOBU\_E\_PTM)と、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のシーケンス末尾の表示終了時間(VOBU\_SE\_PTM)と、セル経過 50

28

時間(C\_ELTM)とが記載される。

【0158】ここで、上記論理ブロック番号(NV\_PCK\_LBN)は、再生制御情報(PCI)が含まれるナビゲーションパックのアドレス(記録位置)を、そのPCIが含まれたビデオオブジェクトセット(VOBS)の最初の論理ブロックからの相対ブロック数で示したものである。

【0159】上記カテゴリー(VOBU\_CAT)は、 再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクト ユニット(VOBU)内のビデオおよび副映像に対応す るアナログ信号のコピーブロテクトの内容を記載したも のである。

【0160】上記ユーザ操作制御(VOBU\_UOP\_CTL)は、再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示(プレゼンテーション)期間中に禁止されるユーザ操作を記載したものである。

【0161】上記表示開始時間(VOBU\_S\_PT M)は、再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示(プレゼンテーション)開始時間を記載したものである。より具体的にいうと、このVOBU\_S\_PTMは、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内の最初のGOPの表示順序における最初の映像(最初のピクチャー)の表示開始時間を指す。

【0162】上記表示終了時間(VOBU\_E\_PTM)は、再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示(プレゼンテーション)終了時間を記載したものである。より具体的にいうと、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のビデオデータが連続しているときは、このVOBU\_E\_PTMは、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内の最後のGOPの表示順序における最後の映像(最後のピクチャー)の表示終了時間を指す。

【0163】一方、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内にビデオデータが存在しないとき、あるいはそのビデオオブジェクトユニット(VOBU)の再生が停止されたときは、このVOBU\_E\_PTMは、フィールド間隔(NTSCビデオでは1/60秒)の時間グリッドにアラインされた仮想的なビデオデータの終了時間を指すようになる。

【0164】上記表示終了時間(VOBU\_SE\_PTM)は、再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のビデオデータのシーケンスエンドコードによる、表示(プレゼンテーション)終了時間を記載したものである。より具体的にいうと、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のシーケンスエンドコードが含まれるところの、表示順序の最後の映像(最後のピクチャー)の表示終了時間を指す。ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内にシーケン

スエンドコード付の映像(ピクチャー)が存在しないと きは、VOBU\_SE\_PTMに0000000 (hはヘキサデシマルの意)がエンターされる。

【0165】上記セル経過時間(C\_ELTM)は、再生制御情報(PCI)が含まれるセルの表示順序における最初のビデオフレームから、このPCIが含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示順序における最初のビデオフレームまでの相対的な表示(プレゼンテーション)時間を、BCD形式の時間、分、秒およびフレームで記述したものである。ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内にビデオデータがないときは、前記仮想的なビデオデータの最初のビデオフレームが、上記ビデオフレームとして使用される。

【0166】図21は、図8のビデオマネージャVMGの内容を示す。このVMGは、複数のファイル74Aで構成されている。このビデオマネージャーVMGは、各ファイルに対応して、ビデオマネージャー情報(VMGI)75と、ビデオマネージャーメニュー用オブジェクトセット(VMGM\_VOBS)と、ビデオマネージャー情報のバックアップ(VMGI\_BUP)を含んでいる。

【0167】ここで、ビデオマネージャー情報VMGI およびビデオマネージャー情報のバックアップVMGI \_BUPは必須の項目とし、ビデオマネージャー情報メニューVMGMを表示するためのビデオオブジェクトセットVMGM\_VOBSはオプションとすることができる。

【0168】図21に示すように、ビデオマネージャV MGの先頭に配置されたビデオマネージャー情報(VM GI) 75には、ビデオマネージャー情報管理テーブル 30 (VMGI\_MAT;必須)、タイトルサーチポインタ テーブル (TT\_SRPT;必須)、ビデオマネージャ メニューのプログラムチェーン情報ユニットテーブル (VMGM\_PGCI\_UT; VMGM\_VOBSが存 在するときは必須)、パレンタル管理情報テーブル(P TL\_MAIT;オプション)、ビデオタイトルセット 属性テーブル (VTS\_ATRT;必須)、テキストデ ータマネージャ (TXTDT\_\_MG;オプション)、ビ デオマネージャメニューセルアドレステーブル(VMG M\_\_C\_ADT; VMGM\_\_VOBSが存在するときは 40 必須)、およびビデオマネージャメニュービデオオブジ ェクトユニットアドレスマップ (VMGM\_VOBU\_ ADMAP; VMGM\_\_VOBSが存在するときは必 須)が、この順番で記述されている。

【0169】なお、ビデオマネージャ情報管理テーブル VMGI\_MATの終了アドレス(VMGI\_MAT\_ EA)やタイトルサーチポインタTT\_SRPTのスタートアドレス(TT\_SRPT\_SA)等のアドレス は、このテーブルVMGI\_MATが格納された先頭論 理ブロックからの相対的な論理ブロック数で記載されて 50 30

いる。

【0170】ビデオマネージャ情報 (VMGI) 75 は、図8の各ビデオタイトルセット (VTS) 72を再生するときに用いられる情報を含むもので、これらの情報は論理セクタの境界と一致するように光ディスク10 に記録される。

【0171】ビデオマネージャー情報メニュー用ビデオオブジェクトセットVMGM\_VOBSには、光ディスク10に記録されたビデオデータ、オーディオデータおよび副映像データに関するメニュー情報(ビデオマネージャーVMGが管理する)が格納されている。

【0172】このビデオマネージャー情報メニュー用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)によって、再生しようとする光ディスクのボリューム名、ボリューム名表示に伴う音声および副映像の説明を表示できるとともに、選択可能な項目を副映像で表示できる。

【0173】たとえば、ビデオマネージャー情報メニュー用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)によって、これから再生しようとする光ディスクがあるボクサーXのワールドチャンピオンに至るまでの試合を格納したビデオを(シングルストーリあるいはマルチストーリの形態で)含む旨を、副映像で表示できるようになる。すなわち、ボクサーXのデイティングポーズがビデオデータで再生され、かつ彼のテーマソングが(もしあれば)音声出力され、さらに副映像で彼の経歴・戦歴の年表等が表示される。

【0174】また、VMGM用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)により副映像で表示される選択項目として、たとえばメニュー形式で、(1)試合のナレーション音声を英語、日本語、仏語、独語等のいずれの言語で再生するかの問い合わせとともに、(2)副映像で所定言語の字幕を表示するか否か、および(3)選択可能な複数言語字幕のいずれを選択するかの問い合わせが、出力される。このVMGM用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)による表示から、視聴者(後述するDVDビデオレコーダのユーザ)は、たとえば音声は英語、副映像字幕は日本語を選択することができる。こうして、ボクサーXの試合のビデオを鑑賞する準備が整うこととなる。

【0175】上述したような副映像および/または音声を利用した記録内容の解説や、音声言語あるいは字幕言語の任意選択、あるいは前述した再生アングルの変更といった特徴は、従来のビデオレコーダ(VHS型VCR等)にはなかったことであるが、この発明のDVDビデオレコーダはこれらの特徴を持つことができる。

【0176】図22は、図21のビデオマネージャ情報 管理テーブルVMGI\_MATの内容を示す。

【0177】すなわち、このビデオマネージャ情報管理 テーブルVMGI\_MATには、ビデオマネージャー識 別子(VMG\_ID);ビデオマネージャのエンドアド レス (VMG\_EA);ビデオマネージャ情報のエンド アドレス (VMGI\_EA) ;該当光ディスク (DVD ディスク) 10が採用する規格のバージョン番号(VE RN) ;ビデオマネージャのカテゴリー (VMG\_\_CA T) ; ボリューム設定識別子 (VLMS\_ID) ; 図8 の各ビデオタイトルセットVTSが記録される光ディス ク10の空き容量(記録可能な容量) FREE\_SPA CE;ビデオタイトルセット数(VTS\_Ns);プロ バイダ(ソフトウエアの制作・販売元)の識別子(PV R\_ID);ビデオマネージャ情報管理テーブルのエン ドアドレス (VMGI\_MAT\_EA);ファーストプ レイプログラムチェーン情報のスタートアドレス(FP \_PGCI\_SA);ビデオマネージャメニューのビデ オオブジェクトセットのスタートアドレス (VMGM\_\_ VOBS SA) :タイトルサーチポインタテーブルの スタートアドレス (TT\_SRPT\_SA) ;ビデオマ ネージャメニューのプログラムチェーン情報のユニット テーブルのスタートアドレス (VMGM\_PGCI\_U T SA):パレンタル管理情報テーブルのスタートア ドレス (PTL\_MAIT\_SA);ビデオタイトルセ ット属性テープルのスタートアドレス (VTS\_ATR T\_SA);テキストデータマネージャのスタートアド レス (TXTDT\_MG\_SA);ビデオマネージャメ ニューセルアドレステープルのスタートアドレス(VM ビデオオブジェクトユニットアドレスマップのスタート アドレス (VMGM\_VOBU\_ADMAP\_SA); ビデオマネージャメニューに示されるビデオ属性(VM GM\_V\_ART);ピデオマネージャメニューに示さ れるオーディオストリーム数 (VMGM\_AST\_N s);ビデオマネージャメニューに示されるオーディオ ストリーム属性 (VMGM\_AST\_ATR);ビデオ マネージャメニューに示される副映像ストリーム数(V MGM\_SPST\_Ns);ビデオマネージャメニュー に示される副映像ストリーム属性(VMGM\_SPST \_\_ATR);およびファーストプレイプログラムチェー

【0178】なお、ビデオマネージャ情報管理テーブル VMGI\_MATのビデオマネージャのカテゴリーVM G\_CATには、ビデオマネージャおよびビデオタイト ルセットのビデオコピーフラグおよびオーディオコピー フラグが記載される。これらのフラグの内容によって、 ビデオおよび音声のコピーの可否がそれぞれ個別に決定 される。

ン情報(FP\_PGCI)が記載されている。

【0179】図22の空き容量(記録可能な容量)FREE\_SPACEは、未使用のブランクディスク10については、図11の物理フォーマット情報内の空き容量データと同じになる。ディスク10の空き容量の格納方法には、ファイル記述子の所(物理フォーマット情報)

32

への格納と管理情報の所(VMGI\_MAT)への格納が考えられる。このディスク10を部分的に録画使用した後のディスク空き容量は、図22のFREE\_SPACEおよび/または図11の物理フォーマット情報の空き容量部分に書き込むことができる(ここでは、FREE\_SPACEおよび物理フォーマット情報の双方に書き込むことにする)。たとえば、容量2.6GBの片面DVDーRAMディスク10の場合、図11のバイト位置17~20には2.6GBを表す情報が書き込まれている。このディスク10に全く録画していない状態なら、図22のFREE\_SPACEには2.6GBから管理データ(ビデオマネージャVMGも含む)等を差し引いた値を表す情報が書き込まれる。

【0180】このディスク10にたとえば1GB分の録 画がなされたとすると、図11のバイト位置17~20 の情報は2.6GB相当であるが、図22のFREE\_ SPACEの情報は1.6GB相当に費き換えられる。 このような部分的録画済ディスク10を後述するDVD ビデオレコーダにセットすると、このDVDビデオレコ ーダは最初に図11のバイト位置17~20の情報を読 み取ってセットされたディスク10が2.6GBディス クであることを検知し、次に図22のFREE\_SPA CEの情報を読み取ってセットされたディスク10の空 き容量が1.6GBディスクであることを検知する。も しこのディスク10を全消去すれば、図22のFREE **\_\_SPACEおよび図11の物理フォーマット情報の空** き容量部分の情報は2.6GB相当に書き換えられる。 【0181】つまり、同じ「空き容量」を表すにして も、図11の空き容量と図22のFREE\_SPACE は、内容に違いを持たせることができる。

【0182】図23は、図8のビデオタイトルセットVTS72の内容を示す。このビデオタイトルセットVTSは、図21のビデオマネージャーVMGと同様に、複数のファイル74Bで構成されている。各ファイル74Bは、ビデオタイトルセット情報(VTSI)94、ビデオタイトルセットメニュー用オブジェクトセット(VTSM\_VOBS)、ビデオタイトルセットタイトル用ビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS;最大9ファイル)、ビデオタイトルセット情報のバックアップ(VTSI\_BUP)を含んでいる。

【0183】図23に示すように、ビデオタイトルセット VTS72の先頭に配置されたビデオタイトルセット 情報 VTSI94には、ビデオタイトルセット情報管理 テーブル (VTSI\_MAT;必須)と、ビデオタイト ルセットのパートオブタイトル (たとえばプログラムのチャプター) 用のタイトルサーチポインタテーブル (VTS\_PTT\_SRPT;必須)と、ビデオタイトルセットのプログラムチェーン情報テーブル (VTS\_PG CIT;必須)と、ビデオタイトルセットメニュー用のプログラムチェーン情報ユニットテーブル (VTSM\_

PGCI\_UT; VTSM\_VOBSが存在するときは必須)と、ビデオタイトルセットタイムマップテーブル(VTS\_TMAPT; オプション)と、ビデオタイトルセットメニュー用のセルアドレステーブル(VTSM\_CADT; VTSM\_VOBSが存在するときは必須)と、ビデオタイトルセットメニュー用のビデオオブジェクトユニットアドレスマップ(VTSM\_VOBU\_ADMAP; VTSM\_VOBSが存在するときは必須)と、ビデオタイトルセットセルアドレステーブル(VTS\_C\_ADT;必須)と、ビデオタイトルセット用のビデオオブジェクトユニットアドレスマップ(VTS\_VOBU\_ADMAP; 必須)とが、この順番で記述されている。

【0184】図24は、図23のビデオタイトルセット情報管理テーブルVTSI\_MATの内容を示す。

【0185】このビデオタイトルセット情報管理テープ ルVTSI\_MATには、図24に示すように、ビデオ タイトルセット識別子 (VTS\_\_ ID) と、ビデオタイ トルセットのエンドアドレス (VTS\_EA) と、光デ ィスク10に記録されたプログラム(たとえば図8のV TS#1)が1度でも完全再生されたことがあるかどう かを示す再生済フラグ (PLAY\_ENDFlag) と、光ディスク10に記録されたプログラム(たとえば 図8のVTS#2)を消さずに残しておきたい場合に誤 消去を防止する機能を果たすアーカイブフラグ(ARC HIVE Flag) と、ビデオタイトルセット情報の エンドアドレス(VTSI\_EA)と、該当光ディスク (DVDディスク) 10が採用する規格のバージョン番 号 (VERN) と、ビデオタイトルセットのカテゴリー (VTS\_\_СAT) と、ビデオタイトルセット情報管理 30 テーブルのエンドアドレス (VTSI MAT\_EA) と、ビデオタイトルセットメニューのビデオオブジェク トセットのスタートアドレス (VTSM\_VOBS\_S A) と、ビデオタイトルセットタイトルのビデオオプジ ェクトセットのスタートアドレス (VTSTT\_\_VOB S\_\_SA)と、ビデオタイトルセットのパートオブタイ トルサーチポインタテーブルのスタートアドレス(VT S\_\_PTT\_\_SRPT\_\_SA) と、ビデオタイトルセッ トのプログラムチェーン情報テーブルのスタートアドレ ス(VTS\_PGCIT\_SA)と、ビデオタイトルセ ットメニューのプログラムチェーン情報のユニットテー プルのスタートアドレス (VTSM\_PGCI\_UT\_ SA)と、ビデオタイトルセットのタイムマップテーブ ルのスタートアドレス (VTS\_TMAPT\_SA) と、ビデオタイトルセットメニューのセルアドレステー ブルのスタートアドレス (VTSM\_C\_ADT\_S A)と、ビデオタイトルセットメニューのビデオオブジ ェクトユニットのアドレスマップのスタートアドレス (VTSM\_VOBU\_ADMAP\_SA) と、ビデオ タイトルセットのセルアドレステーブルのスタートアド 50 34

レス(VTS\_C\_ADT\_SA)と、ビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレスマップのスタートアドレス(VTS\_VOBU\_ADMAP\_SA)と、ビデオ、オーディオ、副映像の属性などの情報と、ビデオタイトルセットの副映像ストリーム数(VTS\_SPST\_Ns)と、ビデオタイトルセットの副映像ストリーム属性テーブル(VTS\_SPST\_ATRT)と、およびビデオタイトルセットのマルチチャネルオーディオストリーム属性テーブル(VTS\_MU\_AST\_ATRT)が記載されている。

【0186】なお、上記テーブルVTSM\_\_MATの各情報項目は、光ディスク10に記録されるデータの論理ブロックの境界に揃えられるようになっている。

【0187】図25は、図23のビデオタイトルセット プログラムチェーン情報テーブルVTSI\_\_PGCIT の内容を示す。

【0188】このビデオタイトルセットのプログラムチェーン情報テーブルVTS\_PGCITには、図25に示すように、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブル情報(VTS\_PGCITI)と、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP#n)と、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報(VTS\_PGCI)とが含まれている。

【0189】なお、複数設けられたビデオタイトルセッ

トプログラムチェーン情報VTS\_PGCIの順序は、 複数のビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタVTS\_PGCI\_SRP#1~VTS\_ PGCI\_SRP#nの順序と無関係に設定されている。したがって、たとえば同一のプログラムチェーン情報VTS\_PGCIを1以上のプログラムチェーン情報サーチポインタVTS\_PGCI\_SRPで指し示すことが可能となっている。

【0190】図26は、図25のビデオタイトルセットプログラムチェーン情報VTS\_PGCIの内容を示す。すなわち、プログラムチェーン情報(PGC\_GI)は、プログラムチェーン一般情報(PGC\_GI)、グログラムチェーンコマンドテーブル(PGC\_CMDT;オプション)、プログラムチェーンプログラムマップ(PGC\_PGMAP;次のC\_PBITが存在するときは必須)、セル再生情報テーブル(C\_PBIT;オプション)、およびセル位置情報テーブル(C\_PBIT;オプション)、およびセル位置情報テーブル(C\_PBITが存在するときは必須)によって構成されている。

【0191】図27は、図26のセル再生情報テーブル C\_PBITの内容を示す。このセル再生情報テーブル C\_PBITは、図27に示すような構成を持ち、最大 255個のセル再生情報(C\_PBIn;#n=#1~ #255)を含んでいる。

【0192】図28は、図27のセル再生情報C\_\_PB

I(C\_PBI#1~#n)の内容を示す。すなわち、各セル再生情報(C\_PBI)は、図28に示すように、セルカテゴリー(C\_CAT;4バイト)、セル再生時間(C\_PBTM;4バイト)、セル内の最初のビデオオブジェクトユニット(VOBU)のスタートアトレス(C\_FVOBU\_SA;4バイト)、セル内の最終ビデオオブジェクトユニット(VOBU)のスタートアドレス(C\_LVOBU\_SA;4バイト)、およびセル内の最終ビデオオブジェクトユニット(VOBU)のエンドアトレス(C\_LVOBU\_EA;4バイト)を含んでいる。

【0193】図29は、図28のセルカテゴリーC\_C A Tの内容を示す。このセルカテゴリー (C\_CAT) は、図29に示すように、下位8ピット(b0~b7) でセルコマンド数を示し、次の8ビット(b8~b1 5) でセルスチル時間を示し、次の5ビット(b16~ b 2 0) でセルタイプ (たとえばカラオケか) を示し、 次の1ビット(b 2 1)でアクセス制限フラグを示し、 次の1ビット(b22)でセル再生モード(たとえば動 画かスチルか)を示し、予約ビットを飛んで次の1ビッ ト (b 2 4) でシームレスアングル変更フラグを示し、 次の1ビット (b 2 5) でシステムタイムクロックST Cの不連続フラグ (STCをリセットするかどうか)を 示し、次の1ビット(b26)でインターリーブ配置フ ラグ(C\_PBIで指定されたセルが連続プロック中の ものであるのかインターリープドプロック中のものであ るのか)を示し、次の1ビット(b27)でシームレス 再生フラグ (С\_\_ РВІで指定されたセルがシームレス 再生されるべきかどうか)を示し、次の2ビット(b2 8~b29) でセルブロックタイプ (たとえばアングル ブロックかどうか)を示し、最後の2ビット(b30~ b31)でセルブロックモード (たとえばブロック内の 最初のセルかどうか)を示すようになっている。

【0194】ここで、セルブロックモードが00b(bはバイナリの意)のときはブロック内セルではないことを示し、それが01bのときはブロック内の最初のセルであることを示し、それが10bのときはブロック中のセルであることを示し、それが11bのときはブロック内の最後のセルであることを示す。

【0195】また、セルブロックタイプが00bのときは該当ブロックの一部ではないことを示し、それが01bのときは該当ブロックがアングルブロック(マルチアングルのセルを含むブロック)であることを示す。

【0196】マルチアングルセルを含むタイトル再生中でこのセルブロックタイプが01bでないときは、たとえば図示しないアングルマークは点灯されたままとされる。

【0197】一方、このセルブロックタイプ=01bを 50 り、ノンシームレスアングル変更にするかシームレスア

36

再生中に検知すれば、現在アングルプロック再生中であることを、図示しないアングルマークの点滅(または点灯色の変更、あるいはアングルマークの形の変更)により、視聴者に通知できる。これにより、視聴者は現在再生中の映像に関して別アングルの画像再生が可能なことを知ることができる。

【0198】また、インターリーブ配置フラグが0bのときは該当セルが連続ブロック中(複数VOBUが連続記録されている)のものであることを示し、インターリーブ配置フラグが1bのときは該当セルがインターリーブドブロック(各々が1以上のVOBUを含むILVUがインターリーブ記録されている)中のものであることを示す。

【0199】また、シームレスアングル変更フラグが立っている(=1b)ときは該当セルがシームレス再生の対象であることを示し、このフラグが立っていない(=0b)ときは該当セルがノンシームレス再生の対象であることを示す。

【0200】すなわち、インターリーブ配置フラグ=1 bでシームレスアングル変更フラグ=0bときはノンシ ームレスアングル変更可能状態となり、インターリーブ 配置フラグ=1bでシームレスアングル変更フラグ=1 bのときはシームレスアングル変更可能状態となる。

【0201】なお、アクセス時間の極めて早いメディアドライブシステム(ビデオの1フレーム期間以内に所望のアングルブロックの先頭にアクセスできるシステム;光ディスクドライブシステムに必ずしも限定しない)が使用されるならば、インターリーブ配置フラグ=0b、すなわちインターリーブ記録されていないVOBUの集合(別々のアングルセル)の間で、素早いアングル変更を実現できる。

【0202】比較的アクセス速度の遅い光ディスク10が記録メディアとして用いられる場合は、そのディスクの記録トラック1周分をインターリーブドブロック1個分の記録に割り当てておくとよい。そうすれば、隣接インターリーブドブロック間のジャンプ(アングル変更)時に光ヘッドのトレース先はディスクの半径方向に1トラックがけ微動すればよいので、タイムラグの殆どないトラックジャンプ(シームレスアングル変更に適ち、1ビデオオブジェクスト、ディスクの1回転分のタイムラグが生じ得る。したがって、VOBU単位のジャンプを伴うアングル変更は、ノンシームレスアングル変更に適している。

【0203】ここで、シームレスアングル変更フラグの内容は、通常は、プロバイダ(光ディスク 10に記録される各タイトルのプログラム内容を制作するソフトウエア制作者)により予め決定される。つまり、シームレスアングル変更フラグの内容を予め決めておくことによ

ングル変更にするかをプロバイダが一義的に決めてしま うことができる。

【0204】しかし、光ディスクから該当タイトルセットのセルデータを読み取った後に、読み取りデータ中のシームレスアングル変更フラグの内容を視聴者(後述するDVDビデオレコーダのユーザ)が任意に変更できるように、DVDビデオレコーダを構成することは可能である。

【0205】なお、シームレスアングル変更フラグはナビゲーションパック86内に記載されているアングル情報(図示せず)がシームレスアングルかノンシームレスアングルかを示すフラグなので、このフラグを変更したときは、ナビゲーションパック86内のアングル情報(図示せず)を修正(たとえばシームレスアングル情報からノンシームレスアングル情報への変更)する必要は出てくる。

【0206】また、セル再生モードが0bのときはセル内で連続再生することを示し、それが1bのときはセル内に存在するそれぞれのVOBUでスチル再生することを示す。

【0207】また、ユーザが録画・再生等を行なう場合において、アクセス制限フラグは、ユーザ操作による直接選択を禁止するときに使用できる。たとえば、問題集の回答が記録されたセルのアクセス制限フラグを1bとすることによって、ユーザが問題の回答をつまみ食いすることを禁止できる。

【0208】また、セルタイプは、たとえば該当セルが カラオケ用に作成されている場合に、その5ビットの内 容によって、以下のものを示すことができる。

【0209】すなわち、00000bならセルタイプの 指定がなされず、00001bならカラオケのタイトル 画像が指定され、00010bならカラオケのイントロ が指定され、00011bならクライマックス(さび) 以外の歌唱部分が指定され、00100bなら第1のク ライマックスの歌唱部分が指定され、00101bなら 第2のクライマックスの歌唱部分が指定され、0011 0 b なら男性ボーカルの歌唱部分が指定され、0011 1 b なら女性ボーカルの歌唱部分が指定され、0100 0 b なら男女混声ボーカルの歌唱部分が指定され、01 001 b なら間奏曲(楽器だけの演奏)部分が指定さ れ、01010bなら間奏曲のフェードインが指定さ れ、01011bなら間奏曲のフェードアウトが指定さ れ、01100bなら第1のエンディング演奏部分が指 定され、01101bなら第2のエンディング演奏部分 が指定される。残りの5ビットコードの内容はその他の 用途に使用できる。

【0210】なお、アングル変更は、カラオケの背景ビデオのアングル変更にも適用できる。(たとえばガイドボーカルを歌う歌手の全身映像、顔のアップ映像、口元のアップ映像などを、カラオケ音楽の流れに沿ってシー 50

38

ムレスに、あるいは少し前に逆戻りしてノンシームレス に、さらには所望小節間のリピート再生中に、視聴者が 望むままにアングル変更できる。)

また、図29のセルスチル時間の8ビット内容が00000000bのときは、スチルでないことが指定され、それが11111111bのときは時限なしのスチルが指定され、それが0000001b~11111110bのときは、この内容で指定された十進数(1~254)を秒数表示した長さのスチル表示が指定される。

【0211】またセルコマンド数は、該当セルの再生終 了時に実行されるべきコマンド数を示す。

【0212】図30は、図26のプログラムチェーンー 般情報PGC\_\_GIの内容を示す。

【0213】図30に示すように、プログラムチェーン 一般情報PGC\_\_GIには、プログラムチェーンの内容 (PGC\_CNT)と、プログラムチェーンの再生時間 (PGC\_\_PB\_\_TM) と、プログラムチェーンのユー ザ操作制御情報 (PGC\_UOP\_CTL) と、プログ ラムチェーンオーディオストリームの制御テーブル (P GC\_\_AST\_\_CTLT)と、プログラムチェーン副映 像ストリームの制御テーブル (PGC\_SPST\_CT LT)と、プログラムチェーンのナビゲーション制御情 報(PGC\_NV\_CTL)と、プログラムチェーンの 副映像パレット (PGC\_SP\_PLT) と、プログラ ムチェーンのコマンドテーブルの開始アドレス(PGC \_\_CMDT\_\_SA)と、プログラムチェーンのプログラ ムマップの開始アドレス (PGC\_\_PGMAP\_\_SA) と、プログラムチェーン内のセルの再生情報テーブルの 開始アドレス (C\_PBIT\_SA) と、プログラムチ 30 ェーン内のセルの位置情報テーブルの開始アドレス (C \_\_POSIT\_\_SA)とが記載されている。

【0214】プログラムチェーンの内容PGC\_CNTは、そのプログラムチェーン内のプログラム数およびセル数(最大255)を示す。ピデオオブジェクトVOBなしのプログラムチェーンでは、プログラム数は「0」となる。

【0215】プログラムチェーンの再生時間PGC\_PB\_TMは、そのプログラムチェーン内のプログラムの合計再生時間を時間、分、秒、およびビデオのフレーム数で示したものである。このPGC\_PB\_TMにはビデオフレームのタイプを示すフラグ(tc\_flag)も記述されており、このフラグの内容によって、フレームレート(毎秒25フレームあるいは毎秒30フレーム)等が指定される。

【0216】プログラムチェーンのユーザ操作制御情報 PGC\_UOP\_CTLは、再生中のプログラムチェーンにおいて禁止されるユーザ操作を示す。

【0217】プログラムチェーンオーディオストリームの制御テーブルPGC\_AST\_CTLTは、8個のオーディオストリームそれぞれの制御情報を含むことがで

きる。これらの制御情報各々は、該当プログラムチェー ン内でそのオーディオストリームが利用可能かどうかを 示すフラグ (アベイラビリティフラグ) およびオーディ オストリーム番号からデコードするオーディオストリー ム番号への変換情報を含んでいる。

【0218】プログラムチェーン副映像ストリームの制 御テーブルPGC\_SPST\_CTLTは、該当プログ ラムチェーン内でその副映像ストリームが利用可能かど うかを示すフラグ (アベイラビリティフラグ) 、および 副映像ストリーム番号 (32個) からデコードする副映 像ストリーム番号への変換情報を含んでいる。

【0219】プログラムチェーンのナビゲーション制御 情報PGC\_NV\_CTLは、現在再生中のプログラム チェーンの次に再生すべきプログラムチェーン番号を示 すNext\_PGCNと、ナビゲーションコマンド「L inkPrevPGC\_ あるいは「PrevPGC\_S earch ()」によって引用されるプログラムチェー ン番号 (PGCN) を示すPrevious\_PGCN と、そのプログラムチェーンからリターンすべきプログ ラムチェーン番号を示すGoUp\_PGCNと、プログ 20 ラムの再生モード (シーケンシャル再生、ランダム再 生、シャッフル再生等)を示すPG Playback modeと、そのプログラムチェーンの再生後のスチ ル時間を示すStill time valueとを含 んでいる。

【0220】プログラムチェーンの副映像パレットPG C\_\_SP\_\_PLTは、そのプログラムチェーンにおける 副映像ストリームで使用される16セットの輝度信号お よび2つの色差信号を記述している。

【0221】プログラムチェーンのコマンドテーブルの 開始アドレスPGC\_CMDT\_SAは、PGC再生前 に実行されるプリコマンド、PGC再生後に実行される ポストコマンドおよびセル再生後に実行されるセルコマ ンドのための記述エリアである。

【0222】プログラムチェーンのプログラムマップの 開始アドレスPGC\_\_PGMAP\_\_SAは、そのプログ ラムチェーン内のプログラムの構成を示すプログラムマ ップPGC\_PGMAPの開始アドレスを、プログラム チェーン情報PGCIの最初のバイトからの相対アドレ スで記述したものである。

【0223】プログラムチェーン内のセルの再生情報テ ーブルの開始アドレスC\_\_PBIT\_\_SAは、そのプロ グラムチェーン内のセルの再生順序を決めるセル再生情 報テープルC\_\_PBITの開始アドレスを、プログラム チェーン情報PGCIの最初のバイトからの相対アドレ スで記述したものである。

【0224】プログラムチェーン内のセルの位置情報テ ーブルの開始アドレスC\_\_POSIT \_SAは、そのプ ログラムチェーン内で使用されるVOB識別番号および セル識別番号を示すセル位置情報テーブルC\_\_POSI 50 ジタルオーディオ信号成分は、オーディオエンコーダ

40

Tの開始アドレスを、プログラムチェーン情報PGCI の最初のバイトからの相対アドレスで記述したものであ

【0225】図31は、図1のディスクに図3~図30 で説明したような構造の情報を用いてデジタル動画情報 を可変記録レートで記録再生する装置(DVDビデオレ コーダ)の構成を例示している。

【0226】図31に示すDVDビデオレコーダの装置 本体は、大まかにいって、DVD-RAMまたはDVD -Rディスク10を回転駆動し、このディスク10に対 して情報の読み書きを実行するディスクドライブ部 (3) 2、34等)と、録画側を構成するエンコーダ部50 と、再生側を構成するデコーダ部60と、装置本体の動 作を制御するマイクロコンピュータブロック30とで構 成されている。

【0227】エンコーダ部50は、ADC(アナログ・ デジタル変換器) 52と、ビデオエンコーダ (Vエンコ ーダ) 53と、オーディオエンコーダ (Aエンコーダ) 54と、副映像エンコーダ (SPエンコーダ) 55と、 フォーマッタ56と、バッファメモリ57とを備えてい

【0228】ADC52には、AV入力部42からの外 部アナログビデオ信号+外部アナログオーディオ信号、 あるいはTVチューナ44からのアナログTV信号+ア ナログ音声信号が入力される。このADC52は、入力 されたアナログビデオ信号を、たとえばサンプリング周 波数13. 5MHz、量子化ビット数8ビットでデジタ ル化する。(すなわち、輝度成分Y、色差成分Cr(ま たはY-R)および色差成分Cb(またはY-B)それ ぞれが、8ビットで量子化される。)

同様に、ADC52は、入力されたアナログオーディオ 信号を、たとえばサンプリング周波数48kHz、量子 化ビット数16ビットでデジタル化する。

【0229】なお、ADC52にアナログビデオ信号お よびデジタルオーディオ信号が入力されるときは、AD C52はデジタルオーディオ信号をスルーパスさせる。 (デジタルオーディオ信号の内容は改変せず、デジタル 信号に付随するジッタだけを低減させる処理、あるいは サンプリングレートや量子化ビット数を変更する処理等 40 は行っても良い)。

【0230】一方、ADC52にデジタルビデオ信号お よびデジタルオーディオ信号が入力されるときは、AD C52はデジタルビデオ信号およびデジタルオーディオ 信号をスルーパスさせる(これらのデジタル信号に対し ても、内容は改変することなく、ジッタ低減処理やサン プリングレート変更処理等は行っても良い)。

【0231】ADC52からのデジタルビデオ信号成分 は、ビデオエンコーダ (Vエンコーダ) 53を介してフ ォーマッタ56に送られる。また、ADC52からのデ

(Aエンコーダ) 5 4 を介してフォーマッタ 5 6 に送られる。

【0232】Vエンコーダ53は、入力されたデジタルビデオ信号を、MPEG2またはMPEG1規格に基づき、可変ピットレートで圧縮されたデジタル信号に変換する機能を持つ。

【0233】また、Aエンコーダ54は、入力されたデジタルオーディオ信号を、MPEGまたはAC-3規格に基づき、固定ビットレートで圧縮されたデジタル信号(またはリニアPCMのデジタル信号)に変換する機能を持つ。

【0234】図14および図15に示すようなデータ構成のDVDビデオ信号がAV入力部42から入力された場合(たとえば副映像信号の独立出力端子付DVDビデオプレーヤからの信号)、あるいはこのようなデータ構成のDVDビデオ信号が放送されそれがTVチューナ44で受信された場合は、DVDビデオ信号中の副映像信号成分(副映像パック)が、副映像エンコーダ(SPエンコーダ)55に入力される。SPエンコーダ55に入力された副映像データは、所定の信号形態にアレンジされて、フォーマッタ56に送られる。

【0235】フォーマッタ56は、バッファメモリ57をワークエリアとして使用しながら、入力されたビデオ信号、オーディオ信号、副映像信号等に対して所定の信号処理を行い、図3~図30で説明したようなフォーマット(ファイル構造)に合致した記録データをデータプロセサ36に出力する。

【0236】ここで、上記記録データを作成するための標準的なエンコード処理内容を簡単に説明しておく。すなわち、図31のエンコーダ部50においてエンコード 30処理が開始されると、ビデオ(主映像)データおよびオーディオデータのエンコードにあたって必要なパラメータが設定される。次に、設定されたパラメータを利用して主映像データがプリエンコードされ、設定された平均転送レート(記録レート)に最適な符号量の分配が計算される。こうしてプリエンコードで得られた符号量分配に基づき、主映像のエンコードが実行される。このとき、オーディオデータのエンコードも同時に実行される

【0237】プリエンコードの結果、データ圧縮量が不 40 十分な場合(録画しようとするDVDーRAMディスクまたはDVDーRディスクに希望のビデオプログラムが収まり切らない場合)、再度プリエンコードする機会を持てるなら(たとえば録画のソースがビデオテープあるいはビデオディスクなどの反復再生可能なソースであれば)、主映像データの部分的な再エンコードが実行され、再エンコードした部分の主映像データがそれ以前にプリエンコードした主映像データ部分と置換される。このような一連の処理によって、主映像データおよびオーディオデータがエンコードされ、記録に必要な平均ビッ 50

42

トレートの値が、大幅に低減される。

【0238】同様に、副映像データをエンコードするに 必要なパラメータが設定され、エンコードされた副映像 データが作成される。

【0239】以上のようにしてエンコードされた主映像データ、オーディオデータおよび副映像データが組み合わされて、ビデオタイトルセットVTSの構造に変換される。

【0240】すなわち、主映像データ(ビデオデータ)の最小単位としてのセルが設定され、図28に示すようなセル再生情報(C\_PBI)が作成される。次に、図8に示すようなプログラムチェーンを構成するセルの構成、主映像、副映像およびオーディオの属性等が設定され(これらの属性情報の一部は、各データをエンコードする時に得られた情報が利用される)、種々な情報を含めた情報管理テーブル情報(図22のVMGI\_MATや図24のVTSI\_MAT)が作成される。

【0241】エンコードされた主映像データ、オーディオデータおよび副映像データは、図15に示すような一定サイズ(2048バイト)のパックに細分化される。これらのパックには、ダミーパックが適宜挿入される。なお、ダミーバック以外のパック内には、適宜、PTS(プレゼンテーションタイムスタンプ)、DTS(デコードタイムスタンプ)等のタイムスタンプが記述される。副映像のPTSについては、同じ再生時間帯の主映像データあるいはオーディオデータのPTSより任意に遅延させた時間を記述することができる。

【0242】そして、各データのタイムコード順に再生可能なように、VOBU85単位でその先頭にナビゲーションパック86を配置しながら各データセルが配置されて、図14に示すような複数のセルで構成されるVOB83が構成される。このVOB83を1以上まとめたVOBS82が、図8のVTS72の構造にフォーマットされる。

正送レート(記録レート)に最適な符号量の分配が計算される。こうしてプリエンコードで得られた符号量分配 生信号をデジタルコピーする場合は、上記セル、プログ 生信号をデジタルコピーする場合は、上記セル、プログ ラムチェーン、管理テーブル、タイムスタンプ等の内容 は初めから決まっているので、これらを改めて作成する 必要はない。(ただし、DVD再生信号をデジタルコピーできるようにDVD世デオレコーダを構成するには、 電子すかしその他の著作権保護手段が講じられている必またはDVDーRディスクに希望のビデオプログラムが 要がある。)

DVDディスク10に対して情報の読みむき (録画および/または再生) を実行するディスクドライブ部は、ディスクチェンジャ部100と、ディスクドライブ32と、一時記憶部34と、データプロセサ36と、システムタイムカウンタ (またはシステムタイムクロック; STC) 38とを備えている。

【0244】一時記憶部34は、ディスクドライブ32 を介してディスク10に暫き込まれるデータ(エンコー ダ部50から出力されるデータ)のうちの一定量分をバッファイリングしたり、ディスクドライブ32を介してディスク10から再生されたデータ(デコーダ部60に入力されるデータ)のうちの一定量分をバッファイリングするのに利用される。

【0245】たとえば一時記憶部34が4Mバイトの半導体メモリ(DRAM)で構成されるときは、平均4Mbpsの記録レートでおよそ8秒分の記録または再生データのバッファリングが可能である。また、一時記憶部34が16MバイトのEEPROM(フラッシュメモリ)で構成されるときは、平均4Mbpsの記録レートでおよそ30秒の記録または再生データのバッファリングが可能である。さらに、一時記憶部34が100Mバイトの超小型HDD(ハードディスク)で構成されるときは、平均4Mbpsの記録レートで3分以上の記録または再生データのバッファリングが可能となる。

【0246】一時記憶部34は、録画途中でディスク10を使い切ってしまった場合において、ディスク10が新しいディスクに交換されるまでの録画情報を一時記憶しておくことに利用できる。

【0247】また、一時記憶部34は、ディスクドライブ32として高速ドライブ(2倍速以上)を採用した場合において、一定時間内に通常ドライブより余分に読み出されたデータを一時記憶しておくことにも利用できる。再生時の読み取りデータを一時記憶部34にバッファリングしておけば、振動ショック等で図示しない光ピックアップが読み取りエラーを起こしたときでも、一時記憶部34にバッファリングされた再生データを切り替え使用することによって、再生映像が途切れないようにできる。

【0248】図31では図示しないが、DVDビデオレ コーダに外部カードスロットを設けておけば、上記EE PROMはオプションのICカードとして別売できる。 また、DVDビデオレコーダに外部ドライブスロットあ るいはSCSIインターフェイスを設けておけば、上記 HDDもオプションの拡張ドライブとして別売できる。 【0249】図31のデータプロセサ36は、マイクロ コンピュータブロック30の制御にしたがって、エンコ ーダ部50からのDVD記録データをディスクドライブ 32に供給したり、ディスク10から再生されたDVD 再生信号をドライブ32から取り出したり、ディスク1 0に記録された管理情報(図13のディレクトリレコー ド、図22のVMGI\_MAT、図24のVTSI\_M AT等)を
書き換えたり、ディスク10に記録されたデ ータ (ファイルあるいはVTS) の削除をしたりする。 【0250】マイクロコンピュータブロック30は、M PU (またはCPU)、制御プログラム等が書き込まれ たROM、およびプログラム実行に必要なワークエリア を提供するRAMを含んでいる。

[0251] [0251] [0251]

44

MPUは、そのROMに格納された制御プログラムに従い、そのRAMをワークエリアとして用いて、後述する空き容量検出、記録量(録画バック数)検出、残量検出、警告、記録モード変更指示、その他の処理を実行する。

【0252】MPU30の実行結果のうち、DVDビデオレコーダのユーザに通知すべき内容は、DVDビデオレコーダの表示部48に表示され、またはモニタディスプレイにオンスクリーンディスプレイで表示される。

【0253】なお、MPU30がディスクチェンジャ部100、ディスクドライブ32、データプロセサ36、エンコーダ部50および/またはデコーダ部60を制御するタイミングは、STC38からの時間データに基づいて、実行することができる(録画・再生の動作は、通常はSTC38からのタイムクロックに同期して実行されるが、それ以外の処理は、STC38とは独立したタイミングで実行されてもよい)。

【0254】デコーダ部60は、図14に示すようなパ ック構造を持つDVD再生データから各パックを分離し て取り出すセパレータ62と、パック分離その他の信号 処理実行時に使用するメモリ63と、セパレータ62で 分離された主映像データ(図14のピデオパック88の 内容) をデコードするビデオデコーダ (V デコーダ) 6 4と、セパレータ62で分離された副映像データ(図1 4の副映像パック90の内容)をデコードする副映像デ コーダ (SPデコーダ) 65と、セパレータ62で分離 されたオーディオデータ(図14のオーディオパック9 1の内容)をデコードするオーディオデコーダ (A デコ ーダ) 68と、Vデコーダ64からのビデオデータにS Pデコーダ65からの副映像データを適宜合成し、主映 像にメニュー、ハイライトボタン、字幕その他の副映像 を重ねて出力するビデオプロセサ66と、ビデオプロセ サ66からのデジタルビデオ出力をアナログビデオ信号 に変換するビデオ・デジタル・アナログ変換器(V·D AC) 67と、Aデコーダ68からのデジタルオーディ オ出力をアナログオーディオ信号に変換するオーディオ · デジタル·アナログ変換器 (A·DAC) 67を備え ている。

【0255】 V・DAC67からのアナログビデオ信号 およびA・DAC67からのアナログオーディオ信号 は、AV出力部46を介して、出力装置46a(2チャ ネル~6チャネルのマルチチャネルステレオ装置+モニ タTVまたはプロジェクタ)に供給される。

【0256】MPU30から出力されるOSDデータは、デコーダ部60のセパレータ62に入力され、Vデコーダ64を通過して(とくにデコード処理はされない)ビデオプロセサ66に入力される。すると、このOSDデータが主映像に重畳され、それがAV出力部46に接続された外部モニタTVに供給される。すると、警告文が、主映像とともに表示される。

【0257】また、MPU30には、プリンタインターフェースP1が接続されている。さらに、このプリンタインターフェースP1には、プリンタP2が接続されている。このプリンタP2は、光ディスク10から再生される各種データに基づく画像を所定の場所(光ディスク、光ディスクに添付されるラベル、光ディスクを収容するカートリッジなど)にプリントアウトする。

【0258】図32は、図31のDVDビデオレコーダの装置本体200の外観およびそのフロントパネルの一例を示す。

【0259】図33を参照して後述するリモートコントローラ5のオープン/クローズボタン5gをユーザが押すと、図32のディスクトレイ入口202が手前に開く。

【0260】このディスクトレイに、録画に使用するD VD-RAMまたはDVD-RWディスク(カートリッ ジ入りディスク)10あるいはDVD-Rディスク(裸 ディスク)10がセットされる。

【0261】続いてユーザがリモートコントローラ5のオープン/クローズボタン5gをユーザが押すと、ディスクトレイ入口202が閉じ、トレイにセットされたディスク(たとえばDVD-RW)10が、装置本体200内のディスクドライブ32に引き込まれる。

【0262】すると、ディスクドライブ32が自動的に起動し、まず図11の物理フォーマット情報(ディスク構造データ、ブランクディスクの空き容量データ、その他を含む)がMPU30により読み取られ、続いて図22のビデオマネージャ情報管理テーブル(実質的な空き容量を示す情報FREE\_SPACE、その他を含む)および図24のビデオタイトルセット情報管理テーブル(特定のタイトルセットが再生済かどうかを示すPLAY\_END Flag、特定のタイトルセットが永久保存状態かどうか示すARCHIVE Flag、その他を含む)がMPU30により読み取られる。

【0263】すると、セットされたディスク10が未使用のDVD-RWディスク(またはDVD-RAMディスク)である場合、図32のDVDビデオレコーダ表示部(液晶または蛍光表示パネル)48において、「DVD-RW」の項目が目立つように表示される。また、録画時間が00(時間):00(分):00(秒)のように表示され、録画タイトル/チャプタも00-00と表示される(一度でも録画されれば、この録画タイトル/チャプタ表示は01-01のように変化する)。

【0264】また、装置デフォルトあるいはユーザ設定が、記録モード=MPEG2、録画の平均ビットレート=4Mbpsとなっておれば、表示部48において、

「MPEG2」と「4Mbps」の項目が目立つように表示される。

【0265】さらに、セットされたディスク10への録 画が進行し、そのディスク10に録画可能な残り時間が 50 46

僅か(たとえばあと5分)となると、MPU30はそのことを検知し、表示部48において、ディスク交換を促す「DISK TO BECHANGED」の項目が目立つように表示される。

【0266】DVDビデオレコーダ本体200のフロントパネルにはさらに、電源スイッチボタン、オープン/クローズキー、再生キー、停止キー、チャプター/プログラムのスキップキー、早戻しキー、早送りキー録画開始ボタン(図示せず)その他の基本操作キーが設けられている。

【0267】なお、図32のDVDビデオレコーダは、図31のディスクチェンジャ部100を内蔵していない場合(ディスクチェンジャ部100がオプションの外部装置として図32の装置本体200にSCSIケーブル等で接続される場合)を想定している。この場合、録画中に装置本体内にセットされたディスク10を使い切る少し前に表示部48の上記「DISK TO BE CHANGED」が発光または点滅を開始する。その後ディスク10の残り容量がゼロになると、録画は外部のディスクチェンジャ部100内にセットされた1枚以上のDVD-RWディスク10に対して、自動的に継続されるようになる。

【0268】あるいは、2台以上のDVDビデオレコーダを用意し、それぞれのMPU30を通信ケーブルでデジーチェーン接続しておき、2台以上のDVDビデオレコーダを用いたリレー録画をすることも可能である。この場合、「1台目のレコーダでMPEG2/平均ビットレート4Mbpsの録画を1時間行い、2台目のレコーダでMPEG2/平均ビットレート2Mbpsの録画を2時間行う」といったこともできる。

【0269】上述したような複数DVDビデオレコーダによるリレー録画をする場合は、「レコーダAでMPEG2/平均ビットレート4Mbpsの録画を1時間行い、レコーダBでMPEG2/平均ビットレート2Mbpsの録画を2時間行う」といった表示を、モニタスクリーンに表示してもよい。

【0270】なお、図31のDVDビデオレコーダは、ユーザへの警告または通知をディスク10に録画しないように構成される。しかし、モニタスクリーンの下側に例示したような録画情報(録画の平均ビットレート、録画チャネル番号、録画日時等)は、録画開始直後の数秒間、ディスク10に記録されるようにしても良い。

【0271】図33は、図31のDVDビデオレコーダを操作するリモートコントローラ5の一例を示す。図32に示すDVDビデオレコーダ本体200のフロントバネルに設けられた操作キーでも基本的な操作は可能であるが、DVDの特徴を生かした各種操作はリモートコントローラ5で行なうようになっている。

【0272】以下、図33のリモートコントローラ5の 各キーの機能(あるいは使い方)を説明する。

【0273】 [電源キー (POWER) 5 a の機能] <1>装置本体の交流電源回路の二次側をオン/オフする。

【0274】<2>装置内部にディスクがセットされた 状態で電源キーが押されたときは、ディスクの種類(D VD-RW、DVD-RあるいはDVDビデオ)を判別 して表示する。そのディスクが再生不能ディスクである 場合はその旨を表示する。

【0275】 <3>装置内部にセットされたディスクがファーストプレイプログラムチェーン(オートスタートコード)を含む場合に電源キーが押されると、このプログラムチェーンの再生が自動的に開始される。

【0276】<4>電源オンかつトレイオープン状態で 電源キーが押されたときは、トレイクローズ後に電源オ フとなる。

【0277】 [オープン/クローズキー (OPEN/CLOSE) 5 g の機能]

<5>ディスクトレイをオープンまたはクローズする。 ディスク再生中にオープン/クローズキーが押される と、それまでの装置動作が終了し、ディスクトレイがオ 20 の内容をランダム再生する。 ープンする。録画中はこのキー5gの操作は無効とされ る。 「0288】<16>再生中なる。 「0288】<16>再生中なる。 「がスチルになった場合は、

【0278】 <6>電源オフかつトレイクローズ状態でオープン/クローズキーが押されると、電源がオンしディスクトレイがオープンする。

【0279】<7>ディスクトレイオープン状態でオープン/クローズキーが押されると、ディスクトレイが装置本体に引き込まれる。このときトレイにディスクがセットされておれば、その管理情報が読み取られ、セットされたディスクの種類(DVD-RW、DVD-RあるいはDVDビデオ)が表示される。そのディスクが再生不能ディスクである場合はその旨が表示される。

【0280】 < 8 > ディスクトレイオープン状態でオープン/クローズキーが押されると、ディスクトレイが装置本体に引き込まれる。このときトレイにディスクがセットされていなければ、たとえば"NO DISK"という文字が表示部48またはモニタTVに表示される(OSD)。

【0281】<9>オープン/クローズキーのオンにより装置本体に引き込まれたディスクがファーストプレイプログラムチェーン(オートスタートコード)を含む場合は、このプログラムチェーンの再生が自動的に開始される。

【0282】 [停止キー (STOP) 5 eの機能]

< 10>ディスク再生中または録画中に押されると、再生または録画を停止させる。停止中に押されると、それまで再生または録画していたタイトル番号(あるいはデフォルト設定のタイトル番号)が表示される。

【0283】 [再生キー (PLAY) 5 c の機能]

<11>ディスクトレイにディスクがセットされている 50 は無効となる。チャプターサーチ中は、表示部48(ま

48

状態で押されると、その時点での設定条件(デフォルト 設定、またはユーザが設定した画面のアスペクト比、音 声言語、字幕言語等)でディスクの再生が開始する。

【0284】<12>ディスクトレイオープン状態でディスクをトレイ上にセットしてから再生キーを押した場合は、トレイを装置本体に引き込み、DVDディスクに記録されているデフォルトタイトル(またはタイトル制作者が指定したタイトル)から再生を開始する。ただしディスクがファーストプレイプログラムチェーン(オートスタートコード)を含む場合は、それを実行する。

【0285】<13>ディスクの記録情報で特に指定していない限り、タイトルが終わるまで再生すると、再生動作は終了する。

【0286】<14>メモリ設定画面表示中において設定画面にチャプターおよびタイトル番号が設定されている状態で押されると、設定されたチャプターおよびタイトル番号の所からメモリ再生を開始する。

【0287】<15>ランダムモードが設定されているときに押されると、トレイにセットされているディスクの内容をランダム再生する。

【0288】<16>再生中にディスクのセル再生モードがスチルになった場合は、それまでの再生動作が解除され静止画再生状態となる。

【0289】 [一時停止キー (PAUSE) 5 dの機能] <17>あるタイトル内のプログラムチェーン再生中に押されると、現再生中のプログラムチェーンのビデオフレームで静止画となる。この状態でさらに一時停止キーを押すと、次のフレームの静止画に切り替わる。以下同様に、一時停止キーを押す度に時間進行方向にフレームが切り替わり、このキーを押した回数分のコマ送りが行われる。

【0290】<18>上記静止画またはコマ送り再生中は、副映像は再生するが、音声は再生しないようにできる。

【0291】<19>この静止画/コマ送りは現再生中のプログラムチェーン内でのみ可能であり、タイトル内の最終フレームまでコマ送りされたあとは、このキー操作は無効となる。

【0292】<20>セル再生モードでスチルとなって 40 いる場合、スチルセルの最終セルでは、このキー操作は 無効となる。

【0293】<21>このキー操作による静止画状態で 再生キーを押すと、通常再生に戻る。

【0294】 [スキップキー (SKIP/右向き縦棒付2段 三角マーク) 5 f の機能その1;1シーケンシャルプロ グラムチェーンタイトルの場合]

<22>再生中に押されると、現再生中のタイトル内の 次のチャプター(またはプログラム)をサーチしそれを 再生する。次のチャプターがない場合は、このキー操作 は無効となる。チャプターサーチ中は、表示部48(ま たはOSD)のサーチ先チャプター番号を点滅させてサ ーチ中であることをユーザに通知できる。

【0295】<23>停止中に押すと現チャプターの次 のチャプターが選択される。ここで再生キーをオンする と、選択されたチャプターがサーチされ再生される。

【0296】なお、停止中では、2つのタイトルに跨っ たチャプター (またはプログラム) のスキップができ る。たとえばタイトル1の最終チャプター番号が表示さ れているとき、さらにこのスキップキーを押すと、タイ トル2の初めのチャプター番号が選択される。ここで再 10 生キーをオンすると、選択されたチャプター(タイトル 2のチャプター1)がサーチされ再生される。

【0297】<24>停止状態で所定時間以上押し続け られると、一定の速度でチャプター番号が1づつ繰り上 がる(次のタイトルがあるときは現タイトルから次タイ トルへ跨ったチャプター番号の連続変更を可能にでき る)。押し続けているこのスキップキーを離したあと再 生キーを押すと、そのときのタイトルのチャプターがサ ーチされ再生される。

【0298】 [スキップキー (SKIP/右向き縦棒付2段 20 三角マーク) 5 f の機能その2;ランダムプログラムチ ェーンタイトルの場合]

<25>再生中に押すと、現再生中のタイトル内のチャ プターの次にランダム選択されたチャプター(またはプ ログラム)をサーチしそれを再生する。ただしランダム 再生ループの回数が最後であってタイトル内に次のプロ グラムチェーンがない場合は、このキー操作は無効とな

【0299】<26>静止画再生中に押された場合は、 その先頭で静止画再生となる。ただしセル再生モードで スチルとなっていた場合、選択されたチャプターをサー チしその先頭のスチルが再生される。

【0300】<27>メモリ設定画面で設定されている チャプター番号 (プログラム番号) およびタイトル番号 の選択(数字のインクリメントあるいはカーソルの前方 移動等)に使用できる。

【0301】<28>メニューの頁送りに使用できる。

【0302】 [スキップキー (SKIP/左向き縦棒付2段 三角マーク) 5 f の機能その1;1シーケンシャルプロ 40 グラムチェーンタイトルの場合]

<29>再生中に押されると、現再生中のチャプター (またはプログラム) の先頭をサーチしそれを再生す る。さらに連続して押すとチャプター番号1までチャプ ター番号が1づつ繰り下がる。

【0303】<30>停止中に押すと現チャプターの1 つ前のチャプターが選択される。ここで再生キーをオン すると、選択されたチャプターがサーチされ再生され

【0304】なお、停止中では、2つのタイトルに跨っ 50

たチャプター (またはプログラム) のスキップができ る。たとえばタイトル3のチャプター番号1が表示され ているとき、さらにこのスキップキーを押すと、タイト ル2の最後のチャプター番号Xが選択される。ここで再 生キーをオンすると、選択されたチャプター(タイトル 2のチャプターX)がサーチされ再生される。

【0305】このタイトルを跨ったチャプター繰り下が りスキップは、タイトル1のチャプター1になるまで実 行できる。

【0306】<31>停止状態で所定時間以上押し続け られると、一定の速度でチャプター番号が1づつ繰り下 がる (タイトル1のチャプター1になるまで)。押し続 けているこのスキップキーを離したあと再生キーを押す と、そのときのタイトルのチャプターがサーチされ再生 される。

【0307】 [スキップキー (SKIP/左向き縦棒付2段 三角マーク) 5 f の機能その2;ランダムプログラムチ ェーンタイトルの場合]

<32>再生中に押すと、現再生中のタイトル内のチャ プター(またはプログラム)の先頭をサーチしそれを再 生する。ただし、連続して押してもサーチ先は現再生中 のチャプター (プログラム) の先頭となるようにでき る。

【0308】<33>静止画再生中に押された場合は、 現再生中のチャプター (またはプログラム) をの先頭サ ーチしそこで静止画再生となる。セル再生モードでスチ ルとなっていた場合、現再生中のチャプターをサーチし その先頭のスチルが再生される。

【0309】 <34>メモリ設定画面で設定されている 選択されたチャプター(またはプログラム)をサーチし 30 チャプター番号(プログラム番号)およびタイトル番号 の選択(数字のデクリメントあるいはカーソルの後方移 動等)に使用できる。

【0310】<35>メニューの頁戻しに使用できる。

【0311】 [メニューキー (MENU) 5 nの機能]

<36>ディスクがトレイにセットされている場合は、 ディスクに記録されている現在選択中のビデオタイトル セット内のルートメニューを再生表示する。ディスクが セットされていない場合はエラー (または警告)表示を 行なう(OSD)。

【0312】<37>現在選択中のビデオタイトルセッ · ト内にルートメニューがない場合は、エラー (または警 告)表示を行なう。

【0313】<38>通常再生中にこのメニューキーを 押してメニューを再生した後メニュー操作によってメニ ユーから抜け出すと、メニュー再生前に再生していた箇 所またはメニューで指定された箇所から再生が再開され

【0314】<39>ルートメニュー表示中に押した場 合は、ルートメニュー表示前の状態に戻る。

【0315】 [タイトルキー (TITLE) 5 pの機能]

<40>ディスクがトレイにセットされており、かつディスクにタイトルメニューが記録されている場合は、タイトルメニューを表示する。ディスクがセットされていない場合は、エラー(または警告)表示を行なう(OSD)。

【0316】<41>トレイにセットされたディスクに タイトルメニューが記録されてない場合は、ディスク再 生中(あるいは停止中)に以下の動作ができる。

【0317】すなわち、タイトルキーを押すと画面の一部(たとえば左上コーナー)にタイトル番号およびチャ 10 プター番号が表示される。後述するクリアキーが押されるかタイトルキーがもう一度押されるかその後のキー操作がないまま所定時間(たとえば3秒)が経過すると、画面からタイトル番号およびチャプター番号が消去される。

【0318】画面にタイトル番号(たとえば「1」)およびチャプター番号(たとえば「1」)が表示されている状態でテンキーから所望のタイトル番号(たとえば「2」)が入力されると、上記の例でいえば、画面表示は「タイトル番号:2」および「チャプター番号:1」となる。この状態で再生キーを押すかあるいは所定時間(たとえば2秒)放置すると、タイトル2のチャプター1から再生が開始される。

【0319】この場合、タイトルおよびチャプターのサーチ中は、表示部48のサーチ先タイトル番号およびチャプター番号を点滅させてサーチ中であることをユーザに通知できる。

【0320】<42>通常再生中にタイトルキーを押してタイトルメニュー再生になった後、タイトルの選択が確定しないうちに再びタイトルキーを押したときは、タ 30イトルメニュー再生前に再生していた箇所から再生を再開する。

【0321】 [セレクトキー/カーソルキー (上向き・下向きの三角マーク対) 5 q の機能]

<43>ディスクメニュー(タイトルキーまたはメニューキーで呼び出すメニュー)内の項目選択、およびセットアップメニュー内の項目選択に使用する。たとえば上記セレクトキー/カーソルキーの上向きまたは下向き三角マークを押してある項目を選択した場合において、その項目がさらに幾つかの選択枝を含んでいるときに、その選択枝を選ぶのにこのセレクトキー/カーソルキーの左向きまたは右向き三角マークを使用できる。

【0322】 <44>オーディオストリーム、副映像ストリーム、またはアングルのいずれかの設定値表示中に押す場合において、このセレクトキーの上向き三角マークを押すと次のストリームあるいはアングルに切り替わり、下向き三角マークを押すと1つ前のストリームあるいはアングルに切り替わる。

【0323】 < 45>キャラクタジェネレータによるタ オーディオストリームに切り替えることができる。するイトル番号表示中に押す場合において、このセレクトキ 50 と、切り替えられたオーディオストリームの内容が再生

52

ーの上向き三角マークを押すと次のタイトルに切り替わり、下向き三角マークを押すと1つ前のスタイトルに切り替わる。

【0324】 [終了キー (END) 5 e n d の機能] < 46>ユーザ選択設定の処理の終了を装置に通知するとき (再生可能アングルの設定等の処理ループを抜けるとき) に使用する。

【0325】マルチアングルの選択メニュー画面(図示せず)表示中に、所望のアングルを選択するカーソル操作には、前記セレクトキー/カーソルキー5 q あるいは後述するテンキー5 t を利用することができる。(図示はしないがマウス操作あるいはタッチパネル操作も実現可能。)

[確定キー (ENTER) 5 s の機能]

< 47>ディスクメニュー内あるいはセットアップメニュー内で選択された項目を確定するときに使用する。

【0326】<48>メモリ画面においてタイトル番号およびチャプター番号を確定するときにも使用できる。【0327】[リターンキー(RETURN)5 rの機能] <49>タイトル制作者(ソフトウエアのプロバイダ)が予め設定したディスク上のアドレスへのサーチを行なうときに使用する。具体的には、メニューからの抜け出しあるいは再生開始(再開)点への戻り(リターン)動作を指示するときに押される。あるいは、マルチストーリの内の1つを再生している間にユーザ選択可能なマルチストーリの選択分岐点に戻る動作を指示するときにも使用できる。

【0328】 [オーディオキー (AUDIO) 5 a u d の機能その1:再生中の場合]

く50>再生中にオーディオキーを押すと、(ディスクに収録されたオーディオストリーム情報を調べてから)キャラクタジェネレータを用いて、現再生中のオーディオストリームの言語名(オーディオストリームの種別が音楽等でなく言語であるとき)を再生画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する(OSD)。この表示中にさらにオーディオキーを押すと、次のオーディオストリーム番号の音声が再生されるようになる。このオーディオキー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されているオーディオストリームの音声(種々な言語)が順次サイクリックに再生される。

【0329】 < 51 > オーディオストリーム設定値の画面表示中に前記セレクトキー/カーソルキー5qを押すことにより、現在設定されているオーディオストリームの次のオーディオストリームまたは1つ前のオーディオストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられたオーディオストリームの内容が再生される。

【0330】 < 52 > オーディオストリーム設定値の画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号のオーディオストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられたオーディオストリームの内容が再生

53

される。

【0331】 < 53>オーディオストリーム設定値の画面表示中にクリアキーを押すと、オーディオストリームの設定値表示を画面から消去することができる。

【0332】 [オーディオキー (AUDIO) 5 a u d の機能その2;停止中(ブルーバック画面表示中)の場合] <54>停止中にオーディオキーを押すと、(ディスクに収録されたオーディオストリーム情報を調べてから)キャラクタジェネレータを用いて、現在選択されているタイトルに設定されているオーディオストリームの言語 10名(オーディオストリームの種別が言語のとき)をブルーバック画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する。この表示中にさらにオーディオキーを押すと、次のオーディオストリーム番号が設定される。このオーディオキー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されているオーディオストリーム音声が順次サイクリックに設定・表示される。

【0333】 < 55>オーディオストリーム設定値のブルーバック画面表示中に前記セレクトキー/カーソルキー5qを押すと、現在設定されているオーディオストリームの次のオーディオストリームまたは1つ前のオーディオストリームに切り替わる。

【0334】 < 56>オーディオストリーム設定値のブルーバック画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号のオーディオストリームに切り替わる。

【0335】<57>オーディオストリーム設定値のブルーバック画面表示中にクリアキーを押すと、オーディオストリームの設定値表示が画面から消去される。

【0336】 [サブタイトルキー (SUBTITLE) 5 s b t の機能その1;再生中の場合]

<58>再生中に押すと、(ディスクに収録された副映像ストリーム情報を調べてから)キャラクタジェネレータを用いて、現再生中の副映像ストリームの言語名(副映像ストリームの種別が言語の場合)を再生画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する(OSD)。この表示中にさらにサブタイトルキーを押すと、次のストリーム番号の副映像が再生されるようになる。このサブタイトルキー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されている副映像ストリームが順次サイクリックに再生される。

【0337】 < 59 > 副映像ストリーム設定値の画面表 40 示中に前記セレクトキー/カーソルキー5 qを押すことにより、現在設定されている副映像ストリームの次の副映像ストリームまたは1つ前の副映像ストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられた副映像ストリームの内容が再生される。

【0338】 < 60> 副映像ストリーム設定値の画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号の副映像ストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられた副映像ストリームの内容が再生される。

【0339】<61>副映像ストリーム設定値の画面表 50

54

示中にクリアキーを押すと、副映像ストリームの設定値 表示を画面から消去することができる。

【 0 3 4 0 】 [サブタイトルキー (SUBTITLE) 5 s b t の機能その2;停止中 (ブルーバック画面表示中) の場合]

く62>停止中にサブタイトルキーを押すと、(ディスクに収録された副映像ストリーム情報を調べてから)キャラクタジェネレータを用いて、現在選択されているタイトルに設定されている副映像ストリームの言語名(副映像ストリームの種別が言語のとき)をブルーバック画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する。この表示中にさらにサブタイトルキーを押すと、次の副映像ストリーム番号が設定される。このサブタイトルキー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されている副映像ストリーム音声が順次サイクリックに設定・表示される。

【0341】<63>副映像ストリーム設定値のブルーバック画面表示中に前記セレクトキー/カーソルキー5qを押すと、現在設定されている副映像ストリームの次の副映像ストリームまたは1つ前の副映像ストリームに切り替わる。

【0342】<64>副映像ストリーム設定値のブルーバック画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号の副映像ストリームに切り替わる。

【0343】<65>副映像ストリーム設定値のブルーバック画面表示中にクリアキーを押すと、副映像ストリームの設定値表示が画面から消去される。

【0344】 [サブタイトルオン・オフキー (SUBTITLE ON/OFF) 5 v の機能]

< 6 6 > 副映像 (サブタイトル) の表示をオン・オフする。

【0345】<67>ビデオ再生中かつ副映像表示中 (副映像表示オン設定状態)にサブタイトルオン・オフ キーを押すと、副映像ストリーム番号設定値がオフされ るとともに、その設定値がキャラクタジェネレータで所 定時間 (たとえば3秒)表示 (OSD) されたあと、副 映像が画面から消去される。

【0346】<68>ビデオ再生中だが副映像が表示されていないとき(副映像表示オフ設定状態)にサプタイトルオン・オフキーを押すと、副映像ストリーム番号設定値がオンされるとともに、その設定値がキャラクタジェネレータで所定時間(たとえば3秒)表示されたあと、オンされた設定ストリーム番号の言語の副映像が再生される(再生中のディスクに副映像が記録されている場合)。

【0347】<69>ビデオ再生停止中にサブタイトルオン・オフキーを押したときは、副映像表示のオン・オフ設定のみ実行できる。

【0348】<70>副映像表示オフ設定状態において、再生しているオーディオストリームと同一言語コードの副映像ストリームに強制出画コマンドが含まれてい

たときは、このコマンドに対応する副映像を必ず再生し 画面に出画させる。

【0349】 [アングルキー (ANGLE) 5 a n g の機 能]

< 71>マルチアングル情報で構成されるアングルブロ ックを持つタイトルが選択されており、このアングルブ ロック(アングル区間)が再生されているときに押す と、現再生中のアングル番号がキャラクタジェネレータ により所定時間 (たとえば5秒) 表示される (OS D)。このアングル番号表示期間中にもう一度アングル キーを押すと、次のアングル番号のセルの同一時刻地点 がサーチされそこから再生が開始される。

【0350】たとえば、あるバッターのホームランシー ンがマルチアングルプロックのアングル番号1(センタ ー側からピッチャーの背中を見るカメラアングル) で再 生されており、そのアングルブロックセルの再生開始時 刻から5秒後にバットがボールにミートし、さらに3秒 後に打球がライトスタンドに突き刺さるとする。このホ ームランシーンを別のカメラアングルで見たいと思った ユーザがアングルキーを押してアングル番号2を押す と、そのアングルブロックセルの再生開始時刻地点がサ ーチされ、そこからアングル2 (たとえば1塁内野スタ ンド側からグランド全体を見るカメラアングル)でのホ ームランシーンの再生が再開されるようになる。

【0351】上記アングル番号表示期間中にさらにアン グルキーを押すと、記録されているアングル番号が順次 サイクリックに切り替わり、選択後のアングルの再生が 再開される。

【0352】<72>キャラクタジェネレータでアング ル番号が画面表示されているときは、テンキー操作によ 30 り所望のアングル番号をダイレクトに選択することもで きる(再生中のアングルプロックに存在しないアングル 番号がテンキー入力されたときは、そのキー入力は無 効)。あるいは、前記セレクトキー/カーソルキー5 q によりアングル番号を昇降させることもできる。

【0353】<73>マルチアングルブロックのセル内 で静止画再生中にアングル切り替えが行われたときも、 同様な再生時点サーチが行われ、サーチされた別アング ルの静止画が再生される。

番号1 (正面から見るカメラアングル) で再生されてい たとする。この自動車を別のカメラアングルで見たいと 思ったユーザがアングルキーを押してアングル番号2を 押すと、アングル番号2のアングルブロックセルの再生 開始時刻地点がサーチされ、そこからアングル2(たと えば右側面から見るカメラアングル)での静止画が再生 される。

【0355】上記アングル番号表示期間中にさらにアン グルキーを押すと、記録されているアングル番号が順次 サイクリックに切り替わり、選択後のアングルの静止画 50 れているときは、早送りまたは早戻し再生時にサブタイ

56

が再生される。

【0356】<74>マルチアングルブロック以外のセ ル再生中にアングルキー操作をおこなってもアングル設 定(アングル番号切替)は受け付けないようにできる。 アングル設定(アングル番号切替)は再生中のタイトル にマルチアングルブロックセルが存在する場合に限り受 け付ける。

【0357】<75>選択されたタイトルにマルチアン グルブロックセルが存在する場合は、停止中であって も、アングル設定(アングル番号切替)を受け付けるよ うにできる。

【0358】 [早送り (FWD) キー/早戻し (REV) キー (左向き・右向きの二重三角マーク) 5 j の機能] < 76>動画再生中または静止画再生中に早送りキーま たは早戻しキー押すと、通常再生時より早く(たとえば 通常再生時の約2倍) 早送りまたは早戻し再生が行われ る。(動画では動きが倍速になり、静止画ではそのコマ 送り的な切替周期が半分に短縮される。)さらに押し続 けると、通常再生時よりさらに早く(たとえば通常再生 20 時の約8倍) 早送りまたは早戻し再生が行われる。(動 画では動きが8倍速になり、静止画ではそのコマ送り的 な表示切替周期が1/8に短縮される。)

なお、早送り・早戻しの場合の主映像ビデオの再生表示 において、2倍速ではMPEGのIピクチャ+Pピクチ ャを再生し、それ以上の多倍速ではIピクチャを再生す るように構成できる。

【0359】その際、音声再生については、次のように することができる。すなわち、2倍速再生の場合では、 音声データを通常再生の倍のクロックでデコードして、 2 倍速の音声データをデコードする。また多倍速の場合 は、(ある I ピクチャから次の I ピクチャまで) ジャン プした先の音声データを、通常再生で部分的に再生する ことにより、多倍速時の音声デコードを行なう。

【0360】<77>再生キーを押すと、早送り再生ま たは早戻し再生は解除され、通常速度の再生に戻る。

【0361】<78>上記早送りキーまたは早戻しキー による早送りまたは早戻し再生は、そのキー操作をした 時点で再生中のプログラムチェーン内でのみ行われる。 そのプログラムチェーンの最後まで早送りされ、あるい 【0354】たとえば、ある自動車の静止画がアングル 40 はそのプログラムチェーンの先頭まで早戻しがなされた 後は、そこで一時停止状態となる。

> 【0362】<79>上記早送りキーまたは早戻しキー による早送りまたは早戻し再生中は、音声(オーディオ ストリーム) およびサプタイトル (副映像ストリーム) の再生は自動的に禁止できる。

> 【0363】なお、音声については再生ピッチを早送り 速度に対応して変更しながら再生するようにしてもよ い。動画がたとえばマラソン競技の記録映画であり、サ プタイトルが競技スタートからの時間経過の表示に使わ

トルを再生するようにしてもよい。

【0364】<80>上記早送りキーまたは早戻しキーによる早送りまたは早戻し再生中にセル再生モードがスチルになった場合は、早送りまたは早戻し動作は解除され、静止画再生に入る。セル再生モードがスチルになっているときに早送りキー(または早戻しキー)を押すことにより、たとえば1秒あたり約1画面の切り替えレートで連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作に入ることができる。このとき早送りキー(または早戻しキー)をさらに押し続けると、たとえば約4画面/秒のレートで連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作に入ることができる。さらにもう一度押すと、約1画面/秒のレートの連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作に戻るようにできる。この連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作にセル再生モードから外れたら、約2倍速の早送り(または早戻し)再生が行われるようにできる。

【0365】上記「セル再生モードがスチルになった場合」が図14のビデオオブジェクトユニット単位のスチル (VOBUスチル) ならば、上記早送りキー (または早戻しキー)が押されると、次の(または前の) VOB 20 Uを再生しそのVOBUの再生が終了したらスチルとなる。ただし、VOBU再生中にさらに上記早送りキー (または早戻しキー)が押されると、そのVOBUが早送り(または早戻し)され、その後VOBUスチルとなって停止する。

【0366】 [表示キー (DISPLAY) 5 uの機能] <81>停止中あるいは再生中においてこのキーを押す と、そのときの各種キー操作内容に対応した表示が(装 置本体の表示部48および/またはモニタ部6の画面上 で)行われる。

【0367】 [テンキー([0]~[9]&[+10]) 5 t の機能]

< 8 2 >通常再生中においては、現再生タイトル内のチャプター番号の指定に使用できる。テンキー入力確定(前記確定キー操作)と同時に指定された番号のチャプターへのサーチ動作に入る(このサーチは後述するタイトル番号キーTによっても可能とすることができる)。存在しないチャプター番号は受け付けない。

【0368】<83>停止中においては、選択されているタイトル内のチャプター番号の指定に使用できる。テ 40 ンキー入力確定と同時に指定された番号のチャプターへのサーチ動作に入る(このサーチはタイトル番号キーT によっても可能)。存在しないチャプター番号は受け付けない。

【0369】<84>マルチアングルブロックを含んだタイトルを再生中(アングルセル再生中)であって、かつアングル番号表示中のときは、テンキー入力されたアングル番号がダイレクトに選択される。ただし存在しないアングル番号の入力は受け付けない。

【0370】<85>ディスクメニュー表示中におい

58

て、各ディスクメニュー画面中の項目に番号が付されて いる場合はテンキー入力した番号に対応した項目が選択 され実行される。ただし存在しない項目番号の入力は受 け付けない。

【0371】<86>セットアップメニューからパレンタルロックの設定を行なう場合において、暗証番号の入力にテンキーを使用できる。

【0372】 [クリアキー (CLEAR) 5 c r の機能] <87>タイトル番号あるいはチャプター番号のキー入 力の取り消しに使用される。

【0373】 < 88 > パレンタルレベル変更のための暗証番号入力の取り消しに使用される。

【0374】<89>後述するリピートモードの解除に 使用される。

【0375】<90>後述するメモリ設定画面操作時の 入力番号の取り消しに使用される。

【0376】<91>後述するメモリ再生モードの解除 に使用される。

【0377】<92>後述するランダム再生モードの解除に使用される。

【0378】 < 93>タイトル、音声(オーディオストリーム)、サブタイトル(副映像ストリーム)、アングルそれぞれの番号表示の取り消しに使用される。

【0379】 [リピートキー (REPEAT) 5 k の機能] <94>チャプターまたはタイトルのリピート設定に用いる (ただし1シーケンシャルプログラムチェーンのタイトルのみ)。

【0380】<95>このキーを押す毎に、「チャプターリピート」→「タイトルリピート」→「リピートオフ」→「チャプターリピート」といったように、リピートモードが順次サイクリックに切り替えられる。

【0381】<96>後述するA-Bリピート動作中に リピートキーを押すと、A-Bリピート動作を解除し、 チャプターリピートに移るようにできる。

【0382】<97>早送りキー、早戻しキー、あるいはスキップキーの操作によりリピート区間を外れると、リピート動作は解除される。

【0383】 < 98 > リピート区間内にマルチアングルブロックがある場合、アングルチェンジは可能とする (リピートモード内でも前記アングルキーが機能す

【0384】 [A-Bリピートキー (A-B REPEAT) 5 k の機能]

< 9 9 > 2点間リピート動作の始点と終点を設定するのに用いる(ただし1シーケンシャルプログラムチェーンのタイトルのみ)。

【0385】<100>1回目にこのキーを押すことで 始点(A)が設定され、2回目に押すことで終点(B) が設定される。終点の設定完了と同時に設定された始点 がサーチされ、以降A-B間が繰り返し再生される。

【0386】<101>A-B間リピートは前記クリアキー操作で解除できる。

【0387】<102>A-B間リピート動作中にA-B間以外のタイトルまたはチャプターの再生に変更されたとき、または前記リピートキーが押されたときに、A-B間リピートが解除されるようにできる。

【0388】<103>早送りキー、早戻しキー、あるいはスキップキーの操作によりA-Bリビート区間を外れると、A-B間リビート動作は解除される。

【0389】<104>リピート終点(B)の設定前に クリアキー、早送りキー、早戻しキー、あるいはスキッ プキーを押すことにより、A-B間リピート動作を解除 することができる。

【0390】<105>A-B間リピート再生中に終点(B)に達する前にタイトルが終了した場合は、A-B間リピート動作は解除される。

【0391】
く106>マルチアングルブロック区間内では、A-B間リピートの始点(A)の設定を無効とすることができる。(マルチアングルブロック区間の先頭をA-B間リピートの始点とすることはできる。たとえばあるマルチアングルブロックのアングル番号1のカメラアングルシーンを、その案ブルブロック内においてA-B間リピートさせることはできる。)

<107>A-B間リピート再生中にマルチアングルブロックが来た場合は、A-B間リピート動作を解除できる。

【0392】<108>A-B間リピートキーにより設定された始点(A)および終点(B)は、設定直後の対応する画像データ(グループオブピクチャー)の先頭(スタートアドレス)を指すようになる。

【0393】 [メモリキー (MEMORY) 5 mの機能] <109>トレイが閉じられていてディスクがセットされている場合にこのキーを押すこと、メモリ設定画面が表示される(OSD)。メモリ設定画面表示中にこのキーを押した場合は、メモリ設定画面表示前の状態に戻る。

【0394】<110>メモリ設定方法は、メモリ設定 画面表示中にメモリ再生させたいタイトルおよびチャプターの番号を前記テンキーおよび後述するタイトル番号 (T) キーにより順次入力して行くことにより行なう。 (0395】<111>前記セレクトキー/カーソルキーで表示画面中のカーソルを移動させ、カーソル位置のメモリ番号で上記メモリ設定入力を行なうと、そのメモリ番号で上記メモリ設定されていたタイトル・チャプター番号は、1つつ後ろのメモリ番号にずれる。 【0396】たとえば、メモリ番号1およびメモリ番号2で既に「タイトル1・チャプター3」および「タイトル2・チャプター1」が設定されており、メモリ番号3以降は設定無しであったとする。ここでメモリ番号1にカーソルを合わせ、「タイトル2・チャプター5」を設 50

60

定したとすると、それまでメモリ番号1およびメモリ番号2に設定されていた内容はメモリ番号2およびメモリ番号3にシフトする。その結果、メモリ番号1、2および3の設定内容は、それぞれ、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル1・チャプター3」および「タイトル2・チャプター1」となる。

【0397】<112>前記セレクトキー/カーソルキーで表示画面中のカーソルを移動させ、カーソル位置のメモリ番号で前記クリアキー操作を行なうと、そのメモリ番号で設定されていた内容はクリアされ、そのメモリ番号以降のメモリ番号で設定されていた内容が1つ前のメモリ番号に繰り上がる。

【0398】たとえば、メモリ番号1、メモリ番号2およびメモリ番号3に、それぞれ、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル1・チャプター3」および「タイトル2・チャプター1」が設定されており、メモリ番号4以降は設定無しであったとする。ここでメモリ番号2にカーソルを合わせ、クリアキー操作を行なうと、それまでメモリ番号2に設定されていた内容「タイトル1・チャプター3」がクリアされ、それまでメモリ番号3に設定されていた内容がメモリ番号2にシフトし、それまでメモリ番号4に設定されていた内容(無設定)がメモリ番号3にシフトする。その結果、メモリ番号1、2および3の設定内容は、それぞれ、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル2・チャプター1」および「無設定」となる。

【0399】なお、メモリ設定の数(メモリ番号の上限)に制限を付ける必然性は必ずしも無いが、実際のソフトウエアにおける必要性および装置側の物理的なメモリ容量の問題から、メモリ設定の最大数は、たとえば30程度に選ばれる。(1枚のディスクに99タイトル記録されているとしても、一般ユーザの立場からいえば、メモリ設定の最大数は必ずしも99必要とするわけではない。一方業務用の装置では99のタイトルそれぞれの中の複数チャプターにメモリ設定する要求が出る可能性があり、その場合はメモリ設定の最大数を99以上にしてもよい。)

< 1 1 3 > メモリ設定画面表示中に前記再生キーを押すと、メモリ設定登録した順番でメモリ再生が開始される。

【0400】たとえば、メモリ番号1、メモリ番号2およびメモリ番号3に、それぞれ、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル1・チャプター3」および「タイトル2・チャプター1」が設定されており、メモリ番号4以降は無設定であり、その状態でメモリ設定画面表示中に再生キーが押されると、メモリ再生は次のように行われる。すなわち、最初に「タイトル2・チャプター5」が再生され、次に「タイトル1・チャプター3」が再生され、最後に「タイトル2・チャプター1」が再生される。「タイトル2・チャプター1」の再生が終了す

ると、再生は停止する。

【0401】<114>メモリ再生中に前記クリアキーを押すことによりメモリ再生モードを解除してそのまま通常再生に移行させることができる。

【0402】<115>メモリ設定画面で設定した内容は以下の方法によりクリアすることができる。

【0403】 (イ) メモリ設定画面表示中に、設定されているタイトル番号・チャプター番号の全てをクリアキーにより消去する。

【0404】(ロ)トレイを開けてディスクを装置外に排出した場合。(ただし、業務用装置では、装置内部に不揮発性内部メモリを設け、ディスクを排出しても、メモリ設定を、そのディスクを特定するコードとともに保存しておくようにしてもよい。)

[ランダムキー (RANDOM) 5 rmの機能]

<116>選択されているタイトルが1シーケンシャルプログラムチェーンである場合、そのタイトル内でのチャプターのランダム再生を行なう。

【0405】 < 117>再生中にこのキーを押すと、現在再生しているチャプターの次のチャプターからランダ 20 ム再生に入る。(たとえばチャプター1~9を含むタイトルのチャプター2を再生中にランダムキーが押されると、チャプター3の再生に入るときにランダム再生となり、たとえばチャプター5、3、7、1、9のようにランダムに各チャプターが再生される。

【0406】<118>停止中にこのキーを押すと、次に前記再生キーを押してディスク再生を始めたときからランダム再生に入る。

【0407】<119>選択されているタイトル内の全てのチャプターのランダム再生が終了した後は、再生停 30 止となる。このランダム再生中において、通常は同じチャプター番号の重複再生は行わず、あくまで再生順序をランダム化するだけとする。しかし、重複再生を含むランダム再生を可能としてもよいし、電源がオフされあるいは停止キーが押されない限りランダム再生を無限ループで繰り返すようにしてもよい。

【0408】 <120>ランダム再生中に前記クリアキーを押すことによりメモリ再生モードを解除してそのまま通常再生に移行させることができる。

【0409】<121>ランダム再生中にランダムキー 40を押すとランダム再生モードが解除される。

【0410】 [スローキー (SLOW) 5 s w の機能] <122>再生中にスローキーを押すと、正方向にたとえば1/2スピードのスロー再生となり、同時にキャラクタジェネレータを用いて再生中のビデオ映像上に「1/2」またはこれに対応する数字・記号等を表示する。

【0411】<123>続いてこのキーを押すと、正方向にたとえば1/8スピードのスロー再生となる。さらに押すと、 $1/16 \rightarrow 1/8 \rightarrow 1/2 \rightarrow 1/8 \rightarrow 1/1$ 6…のように周期的にスロー再生速度が切り換えられ、

62

再生中のビデオ映像上のスロー表示も対応して変化する。

【0412】<124>再生動作が一時停止中(前記一時停止キー操作による)にスローキーが押されると、たとえば1/16スロースピード再生となる。その後のスローキーの効き方は上記と同じ。

【0413】<125>スロー再生中に前記再生キーを押すと、通常再生に移る。

【0414】<126>スロー再生中にタイトル変更が行われたときは、スロー再生モードは解除され、通常再生に移る。

【0415】<127>セル再生モードでスチル再生中はスローキー操作は無効とする。

【0416】<128>スロー再生中は、通常は音声を再生しないが、再生速度に応じてオーディオデータのピッチを変更して再生してもよい。

【0417】 [ラストプレイキー (LAST PLAY) 5 t pの機能]

<129>ディスク再生中に前記停止キーまたは電源キーのオフにより(停電を含む)再生が中断されたあとこのラストプレイキーを押すと、中断した位置または中断位置より少し前の位置から再生を開始する。

【0418】<130>停止後ディスクトレイをオープンした場合は再生中断位置のメモリをクリアしてラストプレイキーを無効にできる。再生中断位置のメモリをクリアせず装置内のメモリに保存しておけば、ディスクをトレイから出し入れした後でも、ラストプレイキーを押すことにより中断した位置または中断位置より少し前の位置から再生が再開されるようにできる。

【0419】<131>そのディスクにファーストプレイプログラムチェーン(オートスタート)が存在する場合において、電源オフにより再生が中断されたときは、このラストプレイキーは無効とする。(つまり、ファーストプレイプログラムチェーンから再生が始まる。

【0420】<132>ランダムプログラムチェーンの 再生中に再生中断した場合は、ランダム再生のループ回 数を装置内部で記憶してあれば、ラストプレイキーを押 すことにより中断した位置または中断位置より少し前の 位置から再生が再開されるようにできる。

【 0 4 2 1 】 [セットアップキー (SETUP) 5 yの機能]

<133>装置の各種設定(画面サイズ/アスペクト比の設定、アングルマークの設定、パレンタルロックの設定、所望の音声言語種類の設定、所望の字幕言語種類の設定、所望のメニュー言語種類の設定、オートアングルモードの設定など)を行なうためのセットアップメニューを呼び出すキーで、再生停止中のみ有効とする。

【0422】<134>セットアップメニュー表示中に このセットアップキーを押すと、セットアップメニュー 50 の表示がオフされ、再生停止状態 (ブルーバック画面) となる。

【0423】 [タイトル番号キー (T) 5 t t の機能] <135>サーチ動作あるいはメモリ再生動作を行ないためのタイトル番号・チャプター番号の指定時において、このキーを押す前にテンキー入力された数字がタイトル番号として設定され、このキーを押した後にテンキー入力された数字がチャプター番号として設定されに数字がチャプター番号として設定されに数字がチャプター番号として設定されに数字がチャプター番号として設定されに立つタイトル番号キーを押すと、チャプターのランダムキーを押すと、チャプターのランダム再生となる。たとえばトレイにセットされたディスクにタイトル1、2、3、4、5が記録されており、タイトル番号キーをおしてからランダムキーを押すと(停止中ならさらに再生キーを押すと)、たとえばタイトル2、5、1、4、3の順でタイトル単位のランダム再生が開始される。

【0425】 [リモートコントローラ切替キー5xの機能]

<137>図33のリモートコントローラ5を図31の DVDビデオレコーダ以外の機器(たとえばAVテレビ ジョンやVCR)の操作用に切り替える場合に用いられ 20 る。あるいは、1台のDVDビデオプレーヤと1台のD VDビデオレコーダが同時に設置されている場合におい て、1つのリモートコントローラ5でもってDVDビデ オプレーヤおよびDVDビデオレコーダを個別に操作す る場合に、その操作切替のためにリモートコントローラ 切替キー5x用いることができる。

【0426】以上説明したキーの機能はDVDビデオプレーヤ(再生専用機)と共通の機能であるが、DVDビデオレコーダ用のリモートコントローラ5は、さらに以下の機能を持つキーを備えている。

【0427】 [録画モードキー5rmdの機能] <138>録画停止中、または録画ボーズ中にこのキーが押されると、1度押される度に、MPEG2/8Mb  $ps \rightarrow MPEG2/6Mb$   $ps \rightarrow MPEG2/4Mb$   $ps \rightarrow MPEG2/2Mb$   $ps \rightarrow MPEG1/2Mb$   $ps \rightarrow MPEG1/1Mb$   $ps \rightarrow B$  動画質モード  $\rightarrow MPEG$  2/8Mb  $ps \rightarrow B$  のように、録画モードがサイクリックに切り替わる。

【0428】NTSCの放送スタジオ並のクォリテイが希望なら、録画時間は短くなるが、MPEG2/8Mbpsを選択する。もう少し録画時間を延ばしてS-VHSビデオの標準モード以上の画質を得たいときは、MPEG2/6Mbpsを選択する。さらに録画時間を延ばしてS-VHSビデオの3倍モード以上の画質を得たいときは、MPEG2/2Mbpsを選択する。通常VHS(またはビデオCD)程度の画質で良いならば、MPEG1/2MbpsまたはMPEG1/1Mbpsを選択すれば、さらに録画時間を延ばすことができる。

【0429】 [録画キー5 recの機能]

64

<139>図32の本体にセットされたDVD-RWディスク(またはDVD-Rディスク)10に空き容量があり、かつ録画のための初期設定(MPEG2/MPEG1の区別、記録の平均ビットレートの設定等)が済んでいるときに押されると、録画を開始する。

【0430】なお、ユーザがこの初期設定を行わないで 録画キーを押したときは、この初期設定としてデフォル ト設定が自動的に採用され、録画が開始される。

【0431】 [表示モードキー5 d mの機能]

10 < 140>録画可能なDVD-RWディスク(またはD VD-Rディスク)10が図32の本体200にセット された状態でこのキーが押されると、1度押される度 に、以下の内容でOSD表示(または装置本体の表示部 48)が切り替わる:

- (1) 録画ソース (TVチャネル番号またはAV入力の 番号) +現在の日時;
- (2) 現在のタイトルセット番号、録画済時間、記録可能な残り時間+その時の平均記録レート;
- (3) 表示オフ

ーンに表示される。

なお、上記(1)と(2)は、同時に表示されても良い。

【0432】 [OSDキ-5 osdの機能] <141>図31のMPU30がOSD表示するための文字(または画像) データを出力しているときにこのキーを押すと、ユーザが希望しないOSD表示がモニタスクリーンから消去される。もう一度このキーを押すと、MPU30が出力しているOSDデータがモニタスクリ

【0433】 [タイマキー5 t m e の機能]

く142>このキーが押されると、図31のMPU30は、タイマ予約のメニュー(録画希望チャネル、録画予約日時、録画モード、平均記録レート等を予約番組毎に指定する表を含む)を、図示しないモニタのスクリーンに出力させる(OSD)。このメニュー中での番組予約設定は、カーソルキー5q、テンキー5t、エンターキー5s等を利用して、行なうことができる。

【0434】<143>タイマ予約の操作がなされたあと、録画可能なDVD-RWディスク(またはDVD-Rディスク)10が図32の本体200にセットされた状態でこのタイマキー5tmeと録画キー5recとが同時に押されると、図31のDVDビデオレコーダは、予約録画モード(タイマ録画スタンバイ状態)に入る。【0435】次に、代表フレームについて説明する。

【0436】光ディスク10のビデオオブジェクトDA22には、複数のチャプター(第1、第2、…、第nのチャプター)を構成する動画データが含まれている。この動画データには、複数のフレームに相当する複数の画像データが含まれている。また、複数のフレームには、各チャプターを代表する代表フレームが含まれている。

50 この代表フレームは、後述する理由から縮小の対象とな

るフレームである。また、この代表フレームは、印刷対 象となるフレームでもある。この代表フレームに相当す る画像データが、先に記載した代表画像データである。 つまり、この代表画像データの格納場所を示す情報は、 先頭アドレスデータINFO11及びレングスデータI NFO12である。

【0437】次に、メインフレームとサプフレームの関 係について説明する。

【0438】光ディスク10のビデオオブジェクトDA 22に含まれる動画データは、MPEG2により定めら れた圧縮方式により圧縮されたデータである。このよう な動画データには、基になる基画像(Iピクチャ:Intr a-Picture) に相当する基画像データ、及びこの基画像 の変化分 (動き) を示す変化分のデータが含まれる。動 画データに含まれる基画像データによりメインフレーム が形成され、変化分のデータによりサブフレームが形成 される。サブフレームは、メインフレームに続く画像で ある。つまり、再生される順序は、メインフレームに相 当するメイン画像データ (基画像データ)、サブフレー ムに相当するサブ画像データとなる。この実施の形態で は、例えば、代表フレームが、メインフレームに相当す るものとする。つまり、メインフレームに相当するメイ ン画像データの格納場所を示す情報は、先頭アドレスデ ータINFO11及びレングスデータINFO12とな

【0439】次に、スキップ再生機能について説明す る。

【0440】デジタル情報記録再生システムには、動画 データを所定の位置 (所定のチャプター) から再生する 機能(スキップ再生機能)が設けられている。このスキ ップ再生機能を実現するため、光ディスク10のピクチ ャオブジェクトDA23には、スキップ再生メニュー画 面を作成するためのメニュー画面情報が記録されてい る。デジタル情報記録再生システムは、リモートコント ローラ5のメニューキー5nを介してメニュー表示の指 示を受けると、光ディスク10からメニュー画面情報を 読取り、このメニュー画面情報に基づきスキップ再生メ ニュー画面を出力装置 (モニタなど) 46 a に表示す

【0441】スキップ再生メニュー画面には、第1のチ 40 ャプターを代表する第1の代表フレーム、第2のチャプ ターを代表する第2の代表フレーム、…、第nのチャプ ターを代表する第nの代表フレームが表示される。つま り、デジタル情報記録再生システムは、スキップ再生メ ニュー画面を表示する際に、先頭アドレスデータINF 〇11及びレングスデータINFO12を読取り、代表 画像データの格納場所から代表画像データを読出す。さ らに、この代表画像データを縮小して、スキップ再生メ ニュー画面に、各チャプターの代表フレームを表示す

66

ートコントローラ5のセレクトキー/カーソルキー5 q を介して所定の代表フレームの指定を受けると、この所 定の代表フレームに相当するチャプターからの動画デー タの再生を開始する。このようにして、スキップ再生機 能が実現される。

【0442】次に、光ディスク10の記録内容に関する 情報の印刷処理について説明する。

【0443】この発明では、光ディスク10の記録内容 に関する情報が、光ディスク10の表面、光ディスク1 0を収容するカートリッジ、又は光ディスク10に添付 されるラベルに印刷される。これにより、光ディスク1 0を再生することなく、光ディスク10の記録内容に関 する情報を知らせることができるというものです。光デ ィスク10の記録内容に関する情報には、代表フレーム (印刷対象フレーム、メインフレーム) に相当する代表 画像データが該当する。また、この光ディスク10の記 録内容に関する情報には、画像情報 INFO7 (録画日 時情報INFO71、録画チャンネル情報INFO7 2、ホワイトバランス情報 INFO73、ズーム倍率情 報INFO74、シャッタスピード情報INFO75、 GPS情報INFO76)も該当する。さらに、この光 ディスク10の記録内容に関する情報には、容量情報2 71 (全体容量情報2711、空き容量情報271 2)、及び曹換回数情報701も該当する。

【0444】ここで、図34のフローチャートを参照し て、光ディスク10の記録内容に関する情報の印刷につ いて説明する。

【0445】デジタル情報記録再生システムには、光デ ィスク10の記録内容に関する情報を印刷する機能(記 録関連事項印刷機能)が設けられている。この記録関連 事項印刷機能を実現するため、光ディスク10のボリュ ームファイル管理情報 7 0 には、印刷メニュー画面を作 成するためのメニュー画面情報が記録されている。デジ タル情報記録再生システムは、リモートコントローラ5 のプリントキー5priを介して記録関連事項印刷の指 示を受けると(ST1、YES)、光ディスク10から メニュー画面情報を読取り、このメニュー画面情報に基 づき印刷メニュー画面を出力装置46aに表示する(S

【0446】印刷メニュー画面には、印刷対象が表示さ れる。つまり、印刷メニュー画面には、代表フレーム (第1、第2、…、第nの代表フレーム)、画像情報 I NFO7 (録画日時情報INFO71、録画チャンネル 情報INFO72、ホワイトバランス情報INFO7 3、ズーム倍率情報 INFO74、シャッタスピード情 報INFO75、GPS情報INFO76)、容量情報 271 (全体容量情報2711、空き容量情報271 2) 、及び曹換回数情報701などが表示される。つま り、デジタル情報記録再生システムは、印刷メニュー画 る。このとき、デジタル情報記録再生システムが、リモ 50 面を表示する際に、先頭アドレスデータINFO11及 びレングスデータINFO12を読取り、代表画像データの格納場所から代表画像データを読出す。そして、この代表画像データを縮小して、印刷メニュー画面に、各チャプターの代表フレームを表示する。さらに、デジタル情報記録再生システムは、印刷メニュー画面を表示する際に、画像情報INFO7(録画日時情報INFO71、録画チャンネル情報INFO72、ホワイトバランス情報INFO73、ズーム倍率情報INFO74、シャッタスピード情報INFO75、GPS情報INFO76)、容量情報271(全体容量情報2711、空き容量情報2712)、及び書換回数情報701を読取る。そして、印刷メニュー画面に、これら読取られた情報を表示する。

【0447】デジタル情報記録再生システムは、印刷メニュー画面が出力装置46aに表示された段階で、操作パネルを介して印刷対象の指定を受けると(ST3、YES)、指定された印刷対象の印刷を印刷部へ命令する。この命令に従い、印刷部は、指定された印刷対象のデータに基づき画像形成処理を実行する。つまり、印刷部は、指定された印刷対象を所定の印刷先へ印刷する(ST4)このときの印刷先は、光ディスク10の表面、光ディスク10に添付されるラベルなどである。

【0448】図35~図37は、ラベルに印刷事項が印刷された様子を示す図である。

【0449】図35は、光ディスク10及びカートリッジ11に添付されるラベルに画像情報INFO7(録画日時情報INFO71、録画チャンネル情報INFO72、ホワイトバランス情報INFO73、ズーム倍率情報INFO74、シャッタスピード情報INFO75、GPS情報INFO76)が印刷された様子を示す図である。

【0450】図36は、カートリッジ11に添付されるラベルに容量情報271(全体容量情報2711、空き容量情報2712)が印刷された様子を示す図である。図36(a)は、容量情報271(空き容量)が数値で示された様子を示す図である。図36(b)は、容量情報271(残り録画時間)が数値で示された様子を示す図である。録画時間は、光ディスク10に記録される画像データの圧縮率に応じて変化する。そのため、空き容量から、正確な残りの録画時間を知ることはできない。ここでは、およその残りの録画時間が印刷されるものとする。図36(c)は、容量情報271(空き容量)が絵で示された様子を示す図である。図36(c)に示すように、使用されている容量と未使用の容量とが対比して示されると、ユーザは、記憶容量を視覚的にとらえることができる。

【0451】図37は、光ディスク10に添付されるラベルに書換回数情報701が印刷された様子を示す図である。DVD-RAMのような光ディスクには、データ 50

68

の曹換が頻繁に行われることが想定される。ところが、 曹換回数は有限であり、ある回数を越えると曹込み不能 な領域が生じる。曹込み不能な領域は置換されるが、曹 込み不能な領域が多くなり過ぎると、置換によりデータ の記録時間が間に合わなくなったり、データが記録でき なくなったりする。それらを事前に、ユーザに知らせる ために、曹換回数が印刷される。図37(a)は、曹換 回数情報701が数値で示された様子を示す図である。 図37(b)は、曹換回数情報701が絵で示された様子を示す図である。

[0452]

【発明の効果】この発明によれば、情報記録媒体(光ディスク)の再生及び煩わしい手間を必要とせずに、容易に情報記録媒体の記録内容に関する情報を表示することが可能な情報記録媒体処理装置を提供することができる。

【0453】また、この発明によれば、情報記録媒体の 再生及び煩わしい手間を必要とせずに、容易に情報記録 媒体の記録内容に関する情報を表示するという目的の達 成に貢献することが可能な情報記録媒体を提供すること ができる。

【図面の簡単な説明】

【図1】記録再生可能な光ディスク(DVD-RAMまたはDVD-RWディスク)の構造を説明する斜視図。

【図2】図1の光ディスク(DVD-RAM)のデータ 記録領域とそこに記録されるデータの記録トラックとの 対応関係を説明する図。

【図3】図2の光ディスクに記録される情報(データ記録エリアまたはDVDビデオのボリュームスペースの内容)の階層構造を説明する図。

【図4】リードインエリアに含まれる情報を示す図。

【図5】ボリューム/ファイル管理情報に含まれる情報を示す図。

【図6】再生制御情報に含まれる情報を説明する図。

【図7】メニューインデックス情報に含まれる情報を説明する図。

【図8】制御情報及びビデオオブジェクトに含まれる情報を説明する図。

【図9】図2の光ディスクに記録される情報(リードインエリア)の論理構造を説明する図。

【図10】図9のリードインエリアに記録される制御データの内容を説明する図。

【図11】図10の制御データに含まれる物理フォーマット情報の内容を説明する図。

【図12】図2の光ディスクに記録される情報(データファイル)のディレクトリ構造を説明する図。

【図13】図12のディレクトリ構造に対応したディレクトリレコードの内容を説明する図。

【図15】図14の階層構造の最下層パックの内容を説 明する図。

【図16】図15のナビゲーションパックの内容を説明 する図。

【図17】図15のダミーパックの内容を説明する図。

【図18】図16のPCIパケットの内容を説明する 図。

【図19】図18の再生制御情報PCIの内容を説明す る図。

【図20】図19の再生制御情報一般情報PCI\_GI 10 19…読み出し面 の内容を説明する図。

【図21】図8のビデオマネージャ情報VMGIの内容 を説明する図。

【図22】図21のビデオマネージャ情報管理テーブル VMGI\_MATの内容を説明する図。

【図23】図8のビデオタイトルセット情報VTSIの 内容を説明する図。

【図24】図23のビデオタイトルセット情報管理テー ブルVTSI\_MATの内容を説明する図。

【図25】図23のビデオタイトルセットプログラムチ 20 32…ディスクドライブ ェーン情報テーブルVTSI PGCITの内容を説明 する図。

【図26】図25のビデネタイトルセットプログラムチ ェーン情報VTS\_PGCIの内容を説明する図。

【図27】図26のセル再生情報テーブルC\_PBIT の内容を説明する図。

【図28】図27のセル再生情報C\_PBIの内容を説 明する図。

【図29】図28のセルカテゴリーC\_CATの内容を 説明する図。

【図30】図26のプログラムチェーン一般情報PGC \_GIの内容を説明する図。

【図31】図1のディスクに図3~図30で説明するよ うな構造の情報を用いてデジタル動画情報を可変記録レ ートで記録再生する装置 (DVDビデオレコーダ) の構 成を説明するブロック図。

【図32】図31のDVDビデオレコーダの装置本体の フロントパネルを例示する図。

【図33】図31のDVDビデオレコーダを操作するリ モートコントローラを例示する図。

【図34】光ディスクの記録内容に関する情報の印刷を 説明するフローチャート。

【図35】光ディスク及びカートリッジに添付されるラ ベルに画像情報が印刷された様子を示す図。

【図36】カートリッジに添付されるラベルに容量情報 が印刷された様子を示す図。

【図37】光ディスクに添付されるラベルに曹換回数情 報が印刷された様子を示す図。

【符号の説明】

5…リモートコントローラ

10…光ディスク (DVD-RAMまたはDVD-R)

11…カートリッジ (DVD-RAM用)

14…透明基板(ポリカーボネート)

16…光反射層

17…記録屬

20…接着層

22…中心孔

24…クランピングエリア

25…情報エリア

26…リードアウトエリア

27…リードインエリア

28…データ記録エリア

30…マイクロコンピュータブロック(MPU/ROM ∕R A M)

3 4 …一時記憶部

36…データプロセサ

38…システムタイムカウンタSTC

4 2 ··· A V 入力部

44…TVチューナ (地上放送/衛星放送チューナ)

4 6 ··· A V 出力部

46 a…出力装置 (モニタなど)

48…DVDビデオレコーダ表示部(液晶または蛍光表 示パネル)

30 50…エンコーダ部

5 2 ··· A D C

53…ビデオエンコーダ

54…オーディオエンコーダ

55…副映像エンコーダ

56…フォーマッタ

57…バッファメモリ

60…デコーダ部 62…セパレータ

63…メモリ

40 64…ビデオデコーダ

65…副映像デコーダ

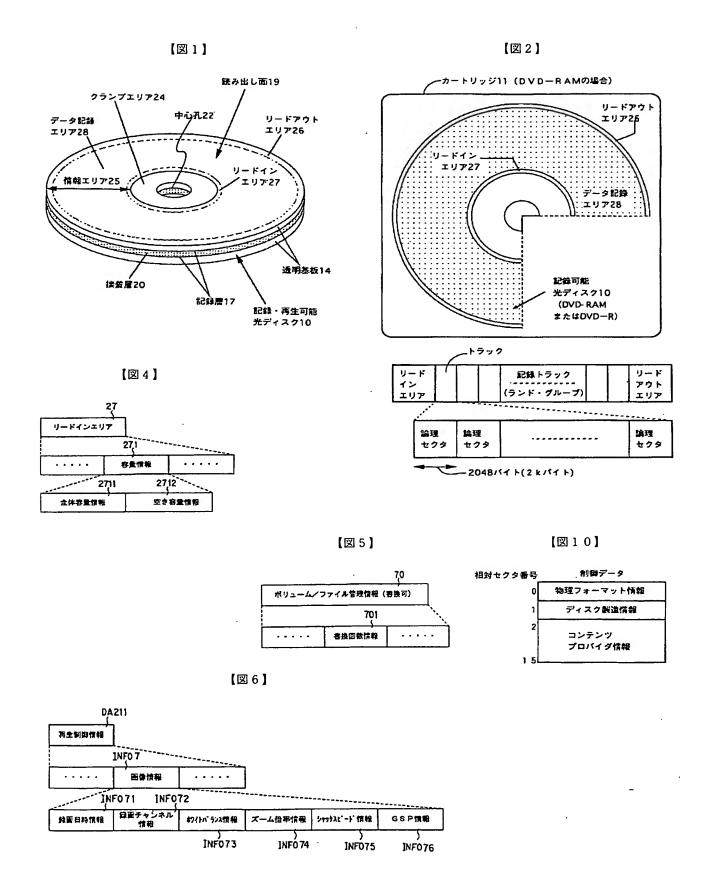
66…ビデオプロセッサ

67...ビデオDAC

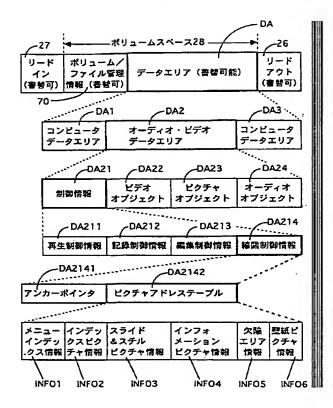
68…オーディオデコーダ

69…オーディオDAC

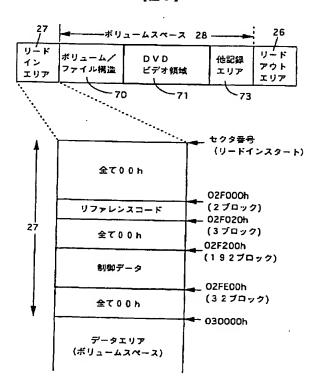
70…ボリューム/ファイル管理情報



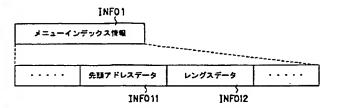




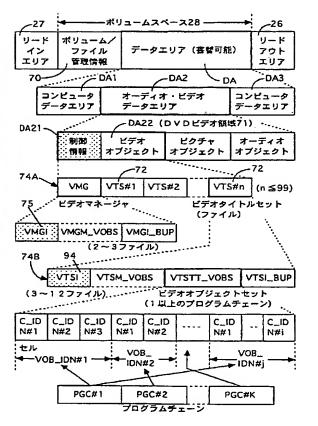
【図9】



【図7】

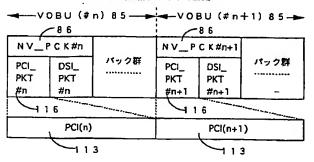


【図8】



【図18】

再生制御情報PCIの配置



【図11】

物理フォーマット情報

パイト位置	内容	パイト数
0	バージョン	1パイト
1	ディスクサイズおよび最小疑出レート	1111
2	ディスク構造	1パイト
3	紀錄密度	1パイト
4~15	データエリアアロケーション	12/17 ト
16	バーストカッティング エリア(BCA)記述子	1/51 +
17~20	空き容量	4141
21-31	予約	11177 ト
32~2047	于約	2016パイト

【図13】

ディレクトリレコード

RBP	ファイル名	内容
0	ディレクトリレコード長(LEN_DR)	
1	拡張属性レコード長	
2	拡張の位置	
1 0	データ長	
1 8	記録日時(ISO9660表9参照)	
2 5	ファイルフラグ(ISO9660表10参照)	
2 6	ファイルユニットサイズ	
2 7	インターリーブギャップサイズ	
2 8	ポリュームシーケンス番号	
3 2	ファイルIDの長さ (LEN_FI)	
3 3	ファイルID	
	パディング	
	システム使用(著作権管理情報)	
	リードフラグ (再生済フラグ)	0 = 未再生; 1 = 再生済
	アーカイブフラグ (永久保存フラグ)	0 = フリー; 1 = 永久保存

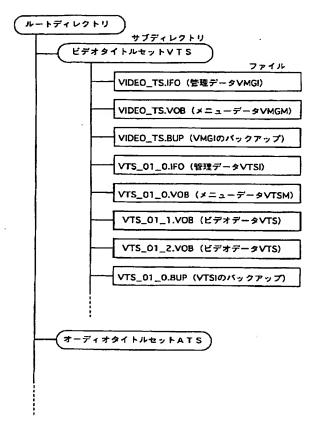
RBP=相対バイト位置

【図27】

成

セル再生情報テープ	ブルC_PBITの構造
セル再生情報#1	(C_PB(#1)
セル再生情報#2	(C_PBI#2)
セル再生情報# n	(C_PBI#n)

## 【図12】



【図19】

再生制御情報PCIの内容

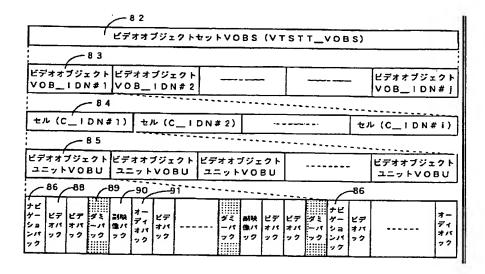
記号	内容	パイト数
PCI_GI	PCIの一般情報	6 0
NSML_AGLI	ノンシームレス用アングル情報	3 6
HLI	ハイライト情報	694
RECI	記錄情報	189

【図28】

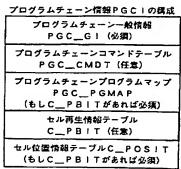
各セル再生情報 C\_PBIの内容

28	内容	パイト数
C_CAT	セルカテゴリー	4
C_PBTM	セル再生時間	4
C_FVOBU_SA	セル内先頭VOBU開始アドレス	_ 4
C_FILVU_EA	セル内先頭1LVU終了アドレス	4
C_LVOBU_SA	セル内最終VOBU開始アドレス	4
C_LVOBU_EA	セル内最終VOBU終了アドレス	4

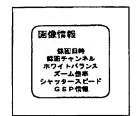
#### 【図14】



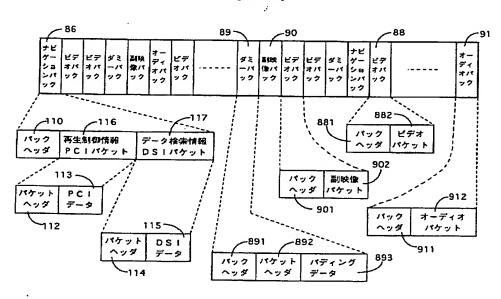
#### 【図26】



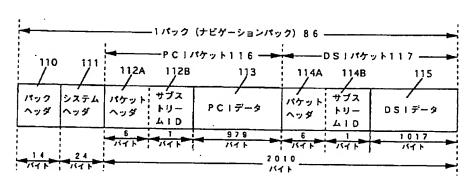
【図35】



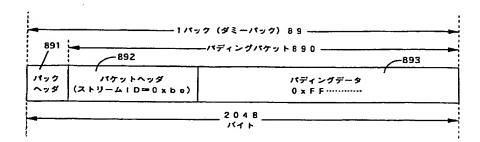
【図15】



【図16】



【図17】

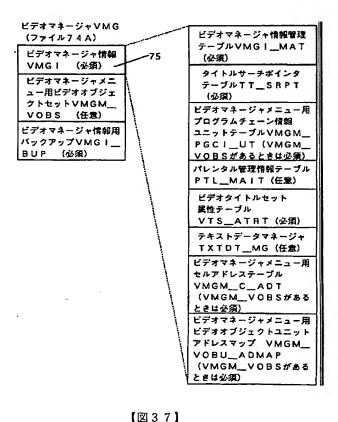


- 【図20】

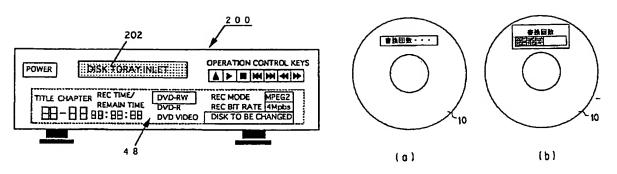
預生無額性報一般情報りた こ たしの力を

記号	内容	パイト数					
NV_PCK_LBN	ナビゲーションパックの 論理ブロック数	4					
VOBU_CAT	VOBUのカテゴリー	2					
VOBU_UOP_CTL	VOBUのユーザー操作制御	4					
VOBU_S_PTM	VOBUの再生開始時間	4					
VOBU_E_PTM	VOBUの再生終了時間	4					
VOBU_SE_E_PTM	VOBU内シーケンス終了 コードによる再生終了時間	4					
C_ELTM	セル経過時間	4					
RESERVED	予約	3 2					

【図21】



[図32]

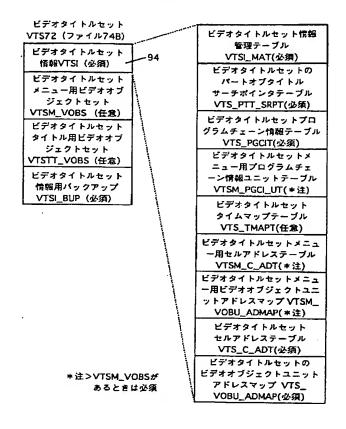


【図22】

ビデオマネージ	+情報管理テーフ	TVMG! MAT

パイト位置	記号		内容		パイト数	
0-11	VMG_			VMG 趋别子		12
12 - 15	VMG_I	EA		VMG 終了アドレス		4
16 - 27	子的	)		于约		12
28 - 31	VMGI_	EA		VMGI終了アドレ	ス	4
32 - 33	VERN	1		DVD バージョン	_	2
34 - 37	VMG_C	AT		VMG カテゴリ-	- 7	4
38 - 45	VLMS_ID		ボリ	ノューム 設定識別・	7	8
46 - 49	FREE_SP	ACE		空き容量	]	14
50- 61	予約			予約		12
62 - 63	VTS_I			VTS の数		2
64 - 95	PVR_ID		151	ダのユニーク   [	)	32
96 - 127	子約			予約		32
128 - 131	VMGI_MA			終了アドレス		4
132 - 135	FP_PGCI			開始アドレス		4
136 - 191	予約			子的		56
192 - 195	VMGM_VO			開始アドレス		4
196 - 199	TT_SRPT			開始アドレス		4
200 - 203	VMGM_PGCI		A ·	開始アドレス		4
204 - 207	PTL_MAIT			開始アドレス		4
208 - 211	VTS_ATR			開始アドレス		4
212 - 215	TXTDT_M			開始アドレス	$\Box$	4
216 - 219	VMGM_C_A			閉始アドレス	$\Box$	4
220 - 223	VMGM_VOBU		AP_S	SA 開始アドレ	ス	4
224 - 255	予約			予約		32
256 - 257	VMGM_V_			ビデオ属性		2
258 - 259	VMGM_AST_		t — :	ディオストリーム	数	2
260 - 267	VMGM_AST_/	ATR 2	t — <del>:</del>	ディオストリーム	民性	8
268 - 323	予約		子的		56	
324 - 339	予約		予約		16	
340 - 341	VMGM_SPST_			突像ストリーム数		2
342 - 347	VMGM_SPST	ATR	골	9映像ストリーム	钳	6
348 - 1023	予約		$\Box$	予約		676
1024 -	FP_PGCI	77-	- ス	トプレイ	Π,	Dまたは
2291 (最大)		プロク	75,	ムチェーン情報	23	6~268

### 【図23】

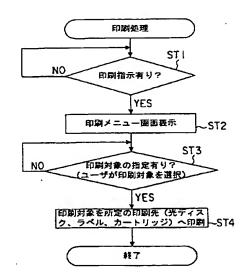


【図29】

セルカテゴリーC\_CATの内容

<u>ьз1 ьзо</u>	b29 b28	b27		b26	b25		b24
セル ブロック モード	セル ブロック タイプ	シーム 再生フ		インター リーブ 配置フラ	不	TC 連続 ラグ	シームレス アングル変更 フラグ
b23	pSS		_ b	21	b20		b16
子的	セル再生	モード	70	セス制限	フラグ		セルタイプ
b15						b8	 }
			セルス	チル時間			
_b7						ьс	)
		t	ルコ	マンド番号	+		

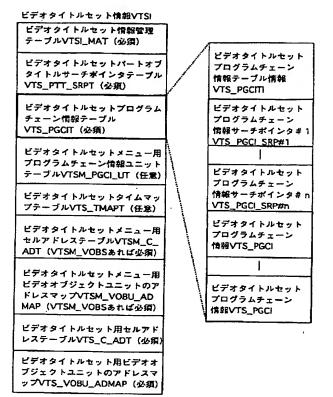
【図34】



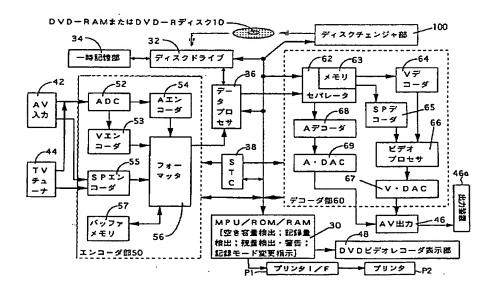
【図24】

【図25】

バイト位置 0-11 12-15 . 16	配号 VTS_ID		内容	バイト数
12-15				
		- 1	VTS 獎別子	12
. 16	VTS_EA		VTS 終了アドレス	4
	PLAY_END Flag	0 -	未再生:1 一再生済	1
17	ARCHIVE Flag	0 -	自由;1 一永久保存	1
18 - 27	予約		予約	10
28 - 31	VTSI_EA		VTSI終了アドレス	4
32 - 33	VERN	$\neg \neg$	DVD バージョン	2
34 - 37	VTS_CAT		VTS カテゴリー	4
38 - 127	予約		予約	90
128 - 131	VTSI_MAT_EA		終了アドレス	4
132 - 191	予約		予約	60
192 - 195	VTSM_VOBS_SA		開始アドレス	4
196 - 199	VTSTT_VOBS_SA	\ \ \	開始アドレス	4
200 - 203	VTS_PTT_SRPT_S	A	開始アドレス	4
204 - 207	VTS_PGCIT_SA		開始アドレス	4
208 - 211	VTSM_PGCI_UT_SA	A	開始アドレス	4
212 - 215	VTS_TMAPT_SA		開始アドレス	4
216 - 219	VTSM_C_ADT_SA	$\overline{}$	開始アドレス	4
220 - 223	VTSM_VOBU_ADMA	AP_S	A 開始アドレス	4
224 - 227	VTS_C_ADT_SA		開始アドレス	4
228 - 231	VTS_VOBU_ADMAF	_SA	開始アドレス	4
232 - 255	予約	$\Box$	予約	24
256 - 579	ビデオ、オーディ	才、氰	N映像の属性等	324
580 - 595	予約		予約	16
596 - 597	VTS_SPST_Ns		(	2
	VTS_SPST_ATRT	副映	像ストリーム属性	192
790 - 791	予約	$\Box$	予約	2
	VTS_MU_AST_ATR	T	度性テーブル	192
984 - 2047	予約		予約	1064



【図31】

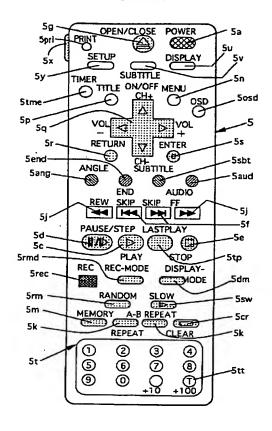


【図30】

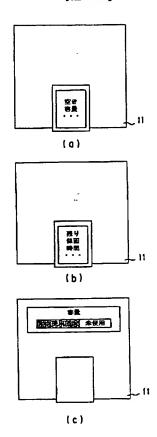
プログラムチェーン一般情報PGC\_GI

パイト位置	記号	内容	パイト数
0-3	PGC_CNT	PGCの内容	4
4-7	PGC_PB_TM	PGC再生時間	4
8-11	PGC_UOP_CTL	PGCユーザ 操作制御	4
12 - 27	PGC_AST_CTLT	PGC音声スト リーム制御表	16
28 - 155	PGC_SPST_CTLT	PGC副映像スト リーム制御表	128
156 - 163	PGC_NV_CTL	PGCナビゲー ション制御	8
164-227	PGC_SP_PLT	PGC副映像 パレット	4×16
228 - 229	PGC_CMDT_SA	PGC_CMDT 開始アドレス	2
230 - 231	PGC_PGMAP_SA	PGC_PGMAP 開始アドレス	2
232 - 233	C_PBIT_SA	C_PBIT 開始アドレス	2
234 - 235	C_POSIT_SA	C_POSIT 開始アドレス	2
		B†23	16バイト

【図33】



【図36】



#### フロントページの続き

(51) Int. Cl. 6

識別記号

H O 4 N 5/85

FΙ

H O 4 N 5/85

Z

G 1 1 B 27/00

D

(72)発明者 安東 秀夫

神奈川県川崎市幸区柳町70番地 株式会社 東芝柳町工場内

(72)発明者 菊地 伸一

27/10

東京都港区新橋3丁目3番9号 東芝工 ー・ブイ・イー株式会社内

(72)発明者 平良 和彦

東京都港区新橋3丁目3番9号 東芝工

- ・ブイ・イー株式会社内

# This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

# **BEST AVAILABLE IMAGES**

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

efects in the images include but are not limited to the items checked:
☐ BLACK BORDERS
☐ IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
☐ FADED TEXT OR DRAWING
BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING
☐ SKEWED/SLANTED IMAGES
☐ COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS
☐ GRAY SCALE DOCUMENTS
☐ LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT
REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY
□ OTHER.

# IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.